



Ο ΣΠΑΣΤΗΣ

ΑΥΤΟΝΟΜΗ ΔΙΗΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ

ΤΕΥΧΟΣ)-1, ΓΕΝΑΡΗΣ '84, ΔΡΧ.80





ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΙΝΗΜΑ ΕΜΠΡΑΧΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΤΩΡΑ...

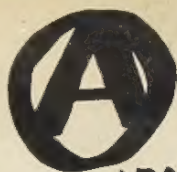
Δέν θά ξαναπώ τό ίδιο. Πώς έφτασε κάποιος αντιεξουσιαστικός "χώρος" από Κοινωνικό Κίνημα νά οδηγηθεί σέ Κίνημα τών Φυλακών, τί λάθη γίνανε, κάτω από ποιές καταστάσεις γίνανε, ποιοί διαβρώσανε μέ τόν ρεφορμισμό καί τόν σταλινισμό τους τά τελευταία χρόνια μέσα ή έξω από τήν φυλακή τίς προσπάθειες καί τίς ευκαιρίες που από μόνες τους σού "δίνανε τό κλειδί". Ούτε έχω σκοπό νά μυρίσω τίς μιζέριες καί τόν ρεφορμισμό που έμποδίσανε τήν ανάπτυξη μις αυτοοργάνωσης καί κοινωνικής παρέμβασης τών αναρχικών στήν Ελλάδα. Η δίμηνη αυτή έφημερίδα βγαίνει από τήν αναγκαιότητα μις άμεσης πληροφόρησης καί συνένωσης μέ όλους εκείνους που αναζητούν ανεκπλήρωτα μέχρι σήμερα τήν συνοχή, τήν αγωνιστικότητα καί τήν επικοινωνία σέ ένα άρκετά μεγάλο περιθωριοποιημένο κομμάτι τής ελληνικής καί άνένταχτης κομματικά νεολαίας. Σκοπός της είναι νά βοηθήσει μέσα από αυτές τίς σελίδες, μέ τήν αλληλογραφία καί τήν άμεση επαφή μέ τόν κόσμο, στό σπρώξιμο καί τήν σύγκρουση μέ τίς καθημερινές άπάνθρωπες συνθήκες καί κοινωνικές σχέσεις, που "κάποιοι" Κρατικοί έφευρέτες ανακάλυψαν γιά τόν άργό-άργό τεμαχισμό μας. Βγαίνοντας από τόν βάλτο που δένει γύρω-γύρω από τήν άνια της ή σημερινή Κοινωνία, ή ατόνομη αυτή τρίμηνη έφημερίδα καί δέ έκδότης της παράλληλα καί μέ άλλες μ-

ορφές πληροφόρησης θά δουλέψουν πραγματικά καί θά συνεργαστούν μέ όλους εκείνους που ΘΕΛΟΥΝ νά βάλουν επίτέλους τήν βάση καί τήν ύποδομή σέ έναν "χώρο" τσακισμένο από τήν καταστολή, τίς μηδέν σχέσεις τού καί τόν έσωτερικό του ανταγωνισμό. Γιά νά καλλιεργήσουμε στό καθημερινό μας έπίπεδο, όπου καί νά είμαστε, τόν έρωτα τής άπολαύσης καί τό ούρλιαχτό τής δύναμης που θά μās φέρνει στήν άληθινή αντιπαράθεση μέ τήν αστυνομία, τόν στρατό, τά δικαστήρια καί τά άφεντικά.

Η έφημερίδα αυτή έπίσης έχει ανάγκη από αντιεξουσιαστικά έντυπα, προκηρύξεις καί άφισσες από τήν Ελλάδα καί τό έξωτερικό, γιά όσους θέλουν νά μού στείλουν, καθώς έπίσης καί γιά χρηματική βοήθεια στήν έκδοσή της. Η έφημερίδα θέλει νά κρατήσει αλληλογραφία μέ όσους θέλουν νά συνεργαστούν καί νά έλθουν σέ επικοινωνία μέ τόν έκδοτή της. Επίσης μέ σύνδεσμο δικηγόρους νά βοηθήσει νομικά στήν συμπάρασταση, στήν συνδρομή καί στήν κάλυψη όσων διώκονται, καθώς έπίσης καί σέ επικοινωνία καί βοήθεια μέ εκείνους τούς κροατούμενους που θά θέλουν νά γράψουν.

Προτείνει άπωσδήποτε στήν άρχή της, τήν δημιουργία Κέντρου "Επικοινωνίας στήν Αθήνα καί ραδιοφωνικό σταθμό, καθώς μις συνεχής δουλειά πληροφόρησης καί παρέμβασης μέ θέματα: στρατός, άπια, σχέσεις τών ανθρώπων, ήρωες καί περιβάλλον καί καλεί αυτούς που ύποστηρίζουν καί άγανακτίζουν τίς πράξεις τους νά συνεργαστούν μέ τόν προβάτορα έκδοτή της

Οκτώβριος '83



IFA

Σ' ΑΛΛΟΥΣ ΚΟΣΜΟΥΣ
Ηρακλής Τριανταφυλλίδης



ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

Αθήνα 16/9/83
Μετά τήν σημερινή συγκέντρωση στό Προπύλαια γιά τόν δολοφονημένο Δημοσθένη Βραδή, Ιάκωβος καί Αστυνομία συνεχίζουν τήν ίδια τακτική που ακολουθείται εδώ καί μήνες. Παρά τίς διάφορες "φιλελεύθερες" ανακοινώσεις τού ύπουρου δικαιοσύνης κ. Παγκάκη.
Η τακτική: τού νά άπαγορεύεται κάθε συγκέντρωση καί πορεία τών "Αναρχικών μέ τό δικαιοσύνη τής "παράκλυσης συγκοινωνίας" ή τού νά "ξένον ύποπτων στοιχείων που θά προηάξουν φασισμός".
Καταγγέλλουμε τήν συνεχιζόμενη τρομοκρατία καί καλούμε όλους εκείνους που ένδιαφέρονται γιά τήν ύπόθεση τού Κοινωνικού Κινήματος στήν Ελλάδα, νά πάρουν άμεση θέση γιά νά σπάσει ή αστυνομοκρατία καί ή καταστολή, γιά νά γεμίσουμε ξανά τούς δρόμους.

ΟΜΑΔΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ

* ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ *	
Καταγγελία.....	σελ/2
Γιά ένα Κοινωνικό Κίνημα.....	σελ/2
Οί "Ινδιάνοι δέν υπάρχουν μόνο στίς ταινίες γουέστερν!.....	σελ/3
Σύλληψη.....	σελ/3
Θά τούς άνεχόμαστε γιά πολύ;.....	σελ/3
Προκήρυξη-Καταγγελία.....	σελ/4
"Όλοι σας βιάζεστε καί βιάζεστε καθημερινά.....	σελ/4
Ποιήματα.....	σελ/4
Ποίημα.....	σελ/5
Ποίημα.....	σελ/5
Θέσεις "Επιτροπής Γονέων Ανθρώπινης Αντιμετώπισης Τοξικομανών.....	σελ/5
Τό Κράτος σκοτώνει μέ "Ηρωίνη".....	σελ/6
Τό Κράτος σκοτώνει μέ "Ηρωίνη" (συνέχεια).....	σελ/7
Θέσεις Ε.Γ.Α.Α.Τ. (συνέχεια).....	σελ/7
"Απάντηση στήν Ε.Σ.Ε.Α.Ν.....	σελ/8
Ξανά από τήν άρχή.....	σελ/8
Σαββοπουλική ύστερία/Ι.....	σελ/8
Δυτική Γερμανία.....	σελ/9
Διευθύνσεις.....	σελ/9
Στρατός: Αυτόχειρες σέ καιρό Ειρήνης".....	σελ/10
Στόν Ζάν Μεσρίν.....	σελ/11
Αντάρτες, Πόλεων.....	σελ/12
Σαββοπουλική ύστερία/2.....	σελ/12
Ψυχιατρεία: Όταν οί "τρελοί" θά κρεμάσουν τούς "θεραπευτές" τους.....	σελ/13
Προκήρυξη.....	σελ/13
Εχολέτο: Αχρηστή Γνώση.....	σελ/13
DREAM ON.....	σελ/14
Τσιρώνης Ο.Ε.Μ./5 χρόνια.....	σελ/15
"Ο χορός γεννιέται από τήν ανάγκη νά πείς αυτό που δέν λέγεται".....	σελ/16
Ποιήματα.....	σελ/16
Ποιοί σκότωσαν τόν σύντροφο Δημοσθένη Βραδή; ; ;.....	σελ/17
BRIXTON 1981.....	σελ/18
Φώτης Δανάτος: Ξανά στή φυλακή.....	σελ/19
Πολωνία: Κόντρα στόν Κόκκινο Αδελφο!.....	σελ/19

ΓΡΑΨΤΕ ● Φύλλο/Ι-ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1983
5.000 αντίτυπα

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΤΗΣ:

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΟΥ 6 ΑΜΦΙΘΕΑ

ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ

ΑΘΗΝΑΙ





Οι Ινδιανοί δεν υπάρχουν μόνο στις ταινίες γουέστερν!

«Μας δώσανε πολλές υποσχέσεις, περισσότερες απ' όσες μπορώ να θυμηθώ. Αλλά δεν κράτησαν παρά μόνο μία: Υποσχέθηκαν να πάρουν την γη μας και την πήραν»

ΟΚΟΚΚΙΝΟ ΣΥΝΝΕΦΟ

Σχεδόν 15.000.000 ντόπιοι Ιθαγενείς κάτοικοι νεκροί, δολοφονημένοι ή θύματα επιδημιών.
Τό 80 % των δασών της Βορείου Αμερικής αφανισμένα. Η εξαφάνιση πολλών αγριων ζώων (από 30.000.000 βουβάλια των Η.Π.Α. έχουν απομείνει μόνο λίγες χιλιάδες).
Τό σύνολο των ποταμιών και λιμνών νεκρά από μόλυνση. Η παραχάραξη της Ιστορίας ενός δολοφονικού λαού που τους δούλασαν Ινδιάνους.
Η καταστροφή ενός τρόπου ζωής που έκανε τον άνθρωπο αδελφό μ' όλες τις υπέρχεις πάνω στη Γη, και η αντικατάστασή του μ' έναν άλλο τρόπο ζωής που έκανε τον άνθρωπο κατακτητή και δολοφόνο της φύσης και των πλασμάτων της.
Η εισαγωγή της τρέλλας και της αυτοκτονίας, της ιδιοκτησίας και του κέρδους, ΕΙΝΑΙ μερικά μόνο από τ' αποτελέσματα της εισβολής του Λευκού στην Αμερικανική Ήπειρο. Αποτελέσματα που είναι αίσθητά και σήμερα, ίσως περισσότερο από άλλοτε.
Οι σημερινοί Ινδιάνοι δεν είναι οι "Άγριοι" που εξημερώθηκαν απ' τους "πολιτισμένους" λευκούς, ούτε απλά μία μειονότητα όπως οι Μαύροι και Πορτορικανοί των Η.Π.Α που διεκδικούν μόνο μερικά δικαιώματα.
Οι σημερινοί Ινδιάνοι είναι οι συνεχιστές του παλιού τρόπου ζωής των φυλών της Αμερικανικής Ήπειρου τότε που η Γη δεν ήταν δαμασμένη. Είναι οι συνεχιστές της παράδοσης μεγάλων πολεμιστών που πάλεψαν για τό δικαίωμα όλων των υπάρξεων να ζουν ελεύθερα.
Πολεμιστές όπως τ' Τρελλό, Αλογο, ο Καθιστός Ταύρος, τ' Κόκκινο Σύννεφο των Σιού, ο Κοτζίζ, ο Τζερόνιμο, ο Βικτόριο των Απάτσι, ο Τεκουμσέχ των Σόνι και τόσοι άλλοι.
Οι συνεχιστές αυτοί είναι οι Λέοναρντ Πέλτιερ, Ράσελ Μήνς και Ντένις Μπάνις των Σιού του Αμερικανικού Ινδιάνικου Κινήματος καθώς και εκατοντάδες άλλοι σύγχρονοι πολεμιστές σαν αυτούς που τό 1973 κατέλαβαν τό WOUNDED KNEE της Νοτίου Ντακότα (τόπος σφαγής των προγόνων τους από τον Αμερικανικό στρατό τό 1890) και που σφαγιάστηκαν και οι ίδιοι τον Απρίλη του 1973 από την Αεροπορία, τον στρατό και την αστυνομία των Η.Π.Α και τό F.B.I.
Τό τέλος μπορεί να είναι κοντά, μά δεν έχει έρθει ακόμη.

ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΙΝΔΙΑΝΙΚΩΝ ΛΑΩΝ
ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟΝ LEONARD PELTIER (ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΤΕΙ ΣΕ ΙΣΟΒΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ "ΦΟΝΟ" 2 ΠΡΑΚΤΟΡΩΝ ΤΟΥ F.B.I) ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥΣ ΙΝΔΙΑΝΟΥΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΕΣ ΠΟΥ ΦΥΛΑΚΙΣΤΗΚΑΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥΣ

REMEMBER WOUNDED KNEE

ΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Όσοι θέλετε να μάθετε περισσότερες πληροφορίες για τον LEONARD PELTIER και για τους υπόλοιπους φυλακισμένους Ινδιάνους, μπορείτε να γράψετε στις διευθύνσεις α/LEONARD PELTIER, DEFENSE COMMITTEE, P.O. BOX 1492, RAPID CITY, SOUTH DAKOTA 57709, U.S.A β/LEONARD PELTIER, BOX 1000, MARION ILLINOIS 62959, U.S.A.
Στις διευθύνσεις αυτές μπορείτε να στείλετε και χρηματική βοήθεια στον LEONARD PELTIER.



11 μήνες φυλακή
γιατί έσπασαν
τις διτρίνες
2 καταστημάτων

ΦΥΛΑΚΙΣΗ 11 μηνών στον καθένα, για διατάραξη κοινής ειρήνης και φθορά ξένης ιδιοκτησίας, επέβαλε χθες το Αυτόφωρο Τριμελές Πλημμελειοδικείο Αθηνών στους ΔΙΟΝ Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟ 20 χρονών και ΘΕΟΔΩΡΟ ΣΑΡΑΝΤΟΠΟΥΛΟ 19 χρονών για τη συμμετοχή σε διαδήλωση αναρχικών και το σπασμό των διτρινών δύο καταστημάτων, στις 16 Φεβρουαρίου 1983, στην οδό Τσακάλωφ στο Κολωνάκι.
Οι δύο νεαροί συνελήφθησαν στην οδό Ασκληπιού αργότερα το βράδυ της ίδιας μέρας, αλλά αρνήθηκαν τις πράξεις που τους αποδόθηκαν.
Ο πρώτος είπε ότι συνελήφθη γιατί είναι αδελφός του Παν. Γ. Παπαδόπουλου που έχει διωχθεί επανειλημμένα για τις ιδιόγραφες και τυπωμένες αφίσσες που κυκλοφορεί υπογράφοντας «Καίν ο εγκληματίας με το όπλο του ποντίκι».
Στη χθεσινή δίκη κατέθεσαν σαν μάρτυρες υπεράσπισης τόσο ο Παναγιώτης - Κάν όσο και οι γονείς των δύο νεαρών που είπαν ότι έχουν φθάσει στο σημείο «κάθε βράδυ να βρίσκονται πίσω από την πόρτα τους με δύο κουβέρτες για να πάνε στην Ασφάλεια για τα παιδιά τους».
Πρέπει να σημειωθεί ότι η χθεσινή απόφαση εκδόθηκε με πλειοψηφία δύο με ένα. Οι καταδικασθέντες άσκησαν έφεση και αφέθηκαν ελεύθεροι.

αί είχε τοιχοκολληθεί στην Αθήνα και σε συνοικίες). Λίγα λεπτά μετά συλλαμβάνονται στην γωνία Ασκληπιού και Σδλωνος, οι θόδωρος Σαραντόπουλος και Παπαδόπουλος Διονύσης. Οδηγούνται στο Γ' Αστυνομικό τμήμα και από εκεί στην Ασφάλεια. Με κατηγορίες α/διατάραξη της κοινής ειρήνης β/φθορά ξένης ιδιοκτησίας μετά θρασύτητας κατά συρροή γ/παράνομος όπλοφορία και με μοναδικά "στοιχεία", την περιγραφή μαρτύρων για κάποιο νεαρό (Διονύσης Παπαδόπουλος) που ξεχώριζε από την μοιολογία των υπόλοιπων διαδηλωτών που και αυτές συμμετείχε (μαύρο κοστούμι και γραβάτα). Στον θόδωρο Σαραντόπουλο βρήκαν επάνω του μία άφισσα της ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΤΡΑΤΟ. Καταδικάστηκαν και οι δύο σε 11 μήνες φυλάκιση. Η έφεση είχε ανασταλτικό χαρακτήρα και έτσι περιμένουν τώρα έφετετο. Π.Π.

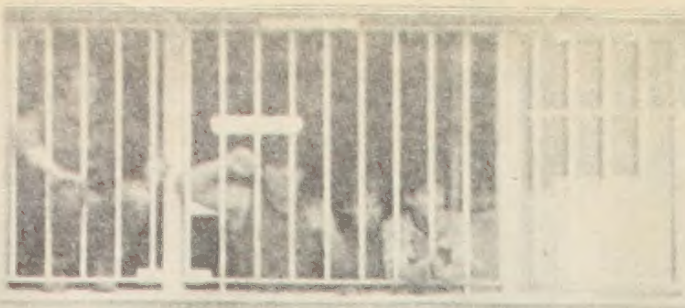
ΣΥΛΛΗΨΗ Η...

Στις 16/2/83 τό βράδυ, ομάδες αναρχικών θέλοντας να διαμαρτυρηθούν για την δολοφονία του Δημοσθένη Βραδύ σε κρατητήριο του Λιμεναρχείου Ηρακλείου Κρήτης στις 16/9/82, σπάσανε βιτρίνες στην οδό Τσακάλωφ στο Κολωνάκι. Υποστηρίζοντας πολιτικά την πράξη τους με μία προκήρυξη για τον σύντροφο Δημοσθένη Βραδύ και μία άλλη με τον τίτλο ΝΑ ΓΙΑΤΙ ΤΑ ΣΠΑΜΕ (κείμενο που είχε κυκλοφορήσει σαν άφισσα κ-

ΘΑ ΤΟΥΣ ΑΝΕΧΟΜΑΣΤΕ ΓΙΑ ΠΟΛΥ;
Μας απειλούν ότι πιο ωραίο έχουμε την επιθυμία για ζωή
Αυτοί που μετατρέψαν τον πλανήτη μας σε στρατοπέδο εργασίας, που εξουθενώνουν κάθε τολμήμα αμφισβήτησης με τον πιο εγκληματικό τρόπο που ξοδεύουν 1.000.000.000 δολ. κάθε μερα για στρατιωτικούς σκοπούς, ενώ υποσιτίζονται 570 εκατ. άνθρωποι
ΠΟΥ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ ΤΟΝ ΑΜΕΣΟ ΑΦΑΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΓΙΝΗΚΗΣ ΖΩΗΣ
Αφού με τα πυρηνικά τους προγράμματα σε 10 περίπου χρόνια η εκρηξη σε ένα πυρηνικό εργοστάσιο (και γνωρίζουμε πολλές μέχρι σήμερα) θα σημαίνει αλυσίδα ανατίναξη όλων των πυρηνικών σταθμών
Αλλά και πριν αυτο τα δηλητηρία που παράγουν και σκορπίζουν με αβύθια για να χάσουν στο μισό τη ραδιενεργεια τους χρειάζονται:
Κασίο 137, 33 χρόνια, Πλουτονίο 24.000 χρόνια, Ουράνιο 235, 4,5 δισ. χρόνια και άλλα φρενιαστικά
Αυτοί που αφάνισαν μέσα στα τελευταία 50 χρόνια 160 είδη ζώων και απειλούν αμεσα 345 είδη πουλιών και 25.000 φυτών, που μετατρέπουν την γη σε αεραντη ερημο με το παθος τους για κερδος και αφού μολυναν ανεπανορθωτα αερα και θαλασσα, μας δελουν απληροφορητους και απαιθεις

ΚΑΙ ΟΣΟ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΚΛΕΙΝΟΜΑΣΤΕ
ΚΑΙ ΟΣΟ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΑΔΙΑΦΟΡΟΥΜΕ
ΤΟΣΟ ΧΑΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΘΟ ΓΙΑ ΖΩΗ
ΤΟΣΟ ΜΑΣ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΟΛΑ ΜΟΙΡΑΙΑ





ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ-ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

Την Παρασκευή 26/II/82 σύσσωμος ο Τύπος (φιλοκυβερνητικός και μη) άρπυόταν για τον φόνο ενός υπενωματάρχη και τον σοβαρό τραυματισμό ενός χωροφύλακα που συνέβησαν το προηγούμενο βράδυ κατά την διάρκεια συμπλοκής τους με άγνωστους ένοπλους κοντά στο Ζηρίνιο της Κηφισιάς, δημιουργώντας έτσι την ανάγκη σε κάθε καλό νοικοκύρη να απαιτήσει φωναχτά ή όχι την παραδειγματική τιμωρία των όποιων "προκλητικών έχθρων" της αστικής έννομης τάξης πραγμάτων, μιας τάξης που μας έχει καταδικάσει να γινόμαστε καθημερινά μάρτυρες του ίδιου μας του θανάτου βιώνοντας σχέσεις ρηχές κι απάνθρωπες.

Καταγγέλλουμε όλο τον αστικό Τύπο ότι την στιγμή που καταφερόταν με πολυστήλα πρωτοσέλιδα ενάντια στα "θρασύτατα εγκληματικά στοιχεία" που πυροβόλησαν τους δύο αστυνομικούς, αφιέρωνε σκόπιμα (όταν αφιέρωνε) δυό-τρείς μόνο γραμμές με έλλειπη πάντα στοιχεία για το όργιο βίας που εξαπολύθηκε από αγανακτισμένους συνάδελφους των θυμάτων στις γύρω απ' το σημείο του εγκλήματος περιοχές το ίδιο εκείνο βράδυ. Συγκεκριμένα, ανάμεσα στ' άλλα, τεχνικά αποσιωπήθηκε και το γεγονός ότι 200 μέτρα από το σημείο που έγινε η ένοπλη συμπλοκή και λίγη μόλις ώρα μετά κακοποιήθηκαν άγρια, αφού έπεσαν σε αστυνομικό μπλόκο, οι Ιδχρονοι Φώτης Βλάχος και Στάμος Στάμου. Ο τελευταίος μάλιστα πυροβολήθηκε τέσσερις φορές (πλάτη, κοιλιά και πόδια) κι αν δεν υποκύψει στα τραύματά του (νοσηλεύεται κρατούμενος στον Έρυθρο), θά μείνει ανάπηρος.

Καταγγέλλουμε όλες τις φυλάδες (δεξιές κι αριστερές) ότι δεν κάνουν τίποτ' άλλο παρά να παίζουν το παιχνίδι των αφεντικών, της εξουσίας βοηθώντας καθημερινά το σοσιαλιστικό Κράτος να προχωράει συστηματικά σε μία άνευ προηγουμένου αστυνομοκρατία. Οι φυλακές, τα ψυχιατρεία, όλοι οι χώροι καταράκωσης της ανθρώπινης αξιοπρέπειας μέχρι τελικής εξόντωσης της ανθρώπινης ύπαρξης, είναι σήμερα κατάμεστοι από συνειδητούς και μη έχθρους αυτής της κοινωνίας-νεκροταφείου αυτής της κοινωνίας της ιδιοκτησίας κι εκμετάλλευσης ανθρώπου από άνθρωπο που είναι και η αποκλειστική υπεύθυνη για την ύπαρξη του εγκλήματος και που το όποιο Π.Α.Σ.Ο.Κ δεν μπορεί και δεν θέλει παρά να εκσυγχρονίσει.

Ας μὴν τούς αφήνουμε πιά να μᾶς κοροϊδεύουν, ρίχνοντάς μας στάχτη στα μάτια.

-ΚΑΤΩ Η ΑΣΤΥΝΟΜΟΚΡΑΤΙΑ
-ΚΑΤΩ Η ΚΡΑΤΙΚΗ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ
-ΚΑΤΩ Ο ΑΣΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΔΕΞΙΟΣ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ

ΟΜΑΔΑ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ



ΟΛΟΙ ΣΑΣ ΒΙΑΖΕΣΤΕ ΚΑΙ ΒΙΑΖΕΤΕ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

Βιασμός είναι ή καλλιέργεια της άγνοιας για τον έρωτα και ή υποβάθμιση της σεξουαλικότητας σε σχέσεις εξουσίας και αναπαραγωγής

Αντρας και γυναίκα είναι έξ' έξου καταπιεσμένοι κάτω από σάπιους θεσμούς και φτυμένες άξες, που φτιάχνουν και τους δύο σε αντίκειμενα και προδόντα συμβιβασμών στην σύγχρονη οίκογένεια και κοινωνία

Όχι στον στεῖρο φεμινισμό που θέλει τον άντρα "βιαστή", "δράκο", "φυλασθενή" και "δολοφόνο" και την γυναίκα "παραδομένη" στον φόβο και στην ανεπικοινωνία μεταξύ των δύο φύλων που προπαγανδίζουν τα ιδώματα και διαφοροί πολιτικοί φορείς, γυναικείες οργανώσεις, οι αστικές εφημερίδες με φασιστικά άρθρα παρουσιάσεως βιασμών και τά πορνό έργα και περιοδικά

Όχι στην διαιώνιση ενός κοινωνικού προβλήματος με την "λύση" της φυλακής ή του "εγκληματία προκαταδικασμένου και ενόχου για το κρατικό τυποποιημένο μοντέλλο ζωής και σκέψης

Π.Π.



που περπατώ
εδώ που δεν αντεχω να ζω
θαθελα να μουν μια μικρή ψυχή
σ' ένα παιδί που πεθανε απο αηδία και πονο
σχοτωνοντας μια μια τις λεξεις της αγαπης του

κατεβηκα τη λεωφορο
παμορφωμενος απο τσιγαρα και φοβο
και επεσα πανω τους
αβοηθητος επεσα πανω τους
χωρις να θυμηθω το προσωπο μου

παιδικα χερια μαζευουν τα ονειρα μου
σ' ένα μεγάλο βιβλιο στον ηλιο
απο αυτο ζεσταινουν τον κοσμο τους
ανθρωποι αγνωστοι
ερχομενοι να γεννηθουν
αληθινοι
απο παρουσιες αφτιαχτων ακομη ανθρωπων
ζεσταινομαστε.

το παραθυρο σου ειναι ενα παραθυρο της πολης
με δυο γλαστρες
δυο λουλουδια σκυμενα σαν εσενα
ενα ηλιο κρυο για δυο λεπτα το πρωι
ισα ισα να σε παρει μια βαρκουλα
μεσ απο τις πολυκατοικιες
και ενας αντρας κολητος στο τοιχο
μακρια απ το παραθυρο να σε περιμενει
βαθια μεσα σ' ενα παραθυρο μεσα σ' αλλα παραθυρα
παραθυρα παραθυρα παραθυρα
το παραθυρο σου

διωννης

Ιούλης Διονύσης

81



ΕΝΑ ΒΟΥΝΑΛΑΚΙ ΟΝΕΙΡΑ



γιωργος μαθοπουλος

ΑΘΗΝΑ 1983

με σκίτσα του ίδιου και της μάνας ζωίγα

Α τωρα
ξερεις
το
ΜΕΛΛΟΝ ΣΟΥ!
ελα!
η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
ΣΕ
ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ
|





LUNA

Βαρύς ο κόσμος σήμερα
 Άπλωσα τους καμμένους ήλιους
 πάνω σε τσαμπιά σταφύλια
 μπας και μεθύσουν
 Τό βράδυ τ'άστέρια μου στέλνουν
 ένα χλωμό χαμόγελο
 ίδιο με την υποτίμηση
 Πήρα τὰ μπαγκάζια μου
 παραμάσχαλα φάχνοντας
 για κανένα μέρος να ξεχαστώ
 φωνές και ταινίες μελό
 κλείνω τὰ μάτια
 κι'δνειρεύομαι
 Νά, τώρα είμαι στά λειβάδια
 Τ'ανοίγω και ξαναβυθίζομαι
 Στά ύπογεια και στά δημόσια θύρητρηρια
 στις ταβέρνες και στους σταθμούς
 του ηλεκτρικού
 μικρά παιδιά με τερνάστια μάτια
 κυνηγάνε πουλιά με τριπαριστά χρώματα
 ενώ στά στενά παίζουνε κλέφτες
 κι'άστυνόμους
 αυτοί που τους φωνάζουνε αλήτες
 Φεύγω μακριά
 μ'ένα κουτσό σκυλί να με ακολουθεϊ
 κι'ένα λεπτό παιδικάτικο κορμί
 στην αγκαλιά μου
 Παναγιώτη,στά δνειρά μας κρατάμε
 άκομα
 φτάνει
 να μην ξυπνήσουμε πολύ άργά

ΧΡΙΣΤΙΝΑ



Η ΜΙΚΡΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΝΥΧΤΑΣ
 ΜΟΛΙΣ ΚΟΠΑΞΕ Η ΒΡΟΧΗ ΑΠΟΚΟΙΜΗΘΗΚΑΝ
 ΗΣΥΧΑ

Μέρες βροχής χαμένες
 Χαμένες στους δρόμους
 Βρεγμένα πρόσωπα
 Χωρίς αναπνοή
 Μουσικέμένο τσιγάρο
 αυτές οι μέρες φέρνουν μια άδεια ψυχή
 Έμεις να απομακρυνόμαστε κάτω απ'τά ύποστα
 αυτές οι μέρες δεν πουλάνε λαχέτα
 δεν έχουν τὰ μαλλιά στους ώμους
 αυτές οι μέρες είναι μια τρύπια δμπρέλα
 που δεν χωράει έμεις
 Κανείς δε χορεύει στο δρόμο
 Κανείς δεν επιμένει για ήλιο
 Ίσως γιατί βγάζουν έτσι τον λυπημένο
 έαυτ' τους

Αδιάφορα στον δρόμο
 λίγο πριν τον κλείσουν στο σπίτι
 βρίζοντας-εγγυμονώνοντας την άτυχη
 μέρα τους
 μια καλή πρόφαση για απομόνωση
 Μά αλήθεια σου λέω δε με νοιάζει
 αν κρυώσω
 θέλω να τρέξουμε να σώσουμε κάτι από
 μ'ας
 που ξέρεις ίσως γίνουμε αδιάφοροι

ΜΥΡΤΩ

ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΓΟΝΕΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΤΟΞΙΚΟΜΑΝΩΝ (Ε.Γ.Α.Α.Τ.)

Είμαστε Γονείς και άνθρωποι του στενού περιβάλλοντος εκείνων που για διάφορες αιτίες ψυχολογικές και κοινωνικές έκαναν ή κάνουν χρήση εξαρτητικών - τοξικών ουσιών. Ζούμε καθημερινά το δράμα χιλιάδων ανθρώπων που υποφέρουν ταυτόχρονα και από σωματικούς πόνους και από ψυχικά αδιέξοδα και από την απουσία κάθε ανθρώπινης αντιμετώπισης. Μέσα απ' την προσωπική μας πείρα και τη σοβαρή κριτική και αυτοκριτική σκέψη που κάναμε και κάνουμε, έχουμε συμπεράνει και επιβεβαιώσει μια σειρά αλήθειες και πρακτικές τόσο για το φαινόμενο των Ναρκωτικών όσο και την πραγματική Άποτοξίνωση.

Πρώτο: Οι τοξικομανείς δεν είναι έγκληματίες. Οι άνθρωποι που κάνουν χρήση Έξαρτητικών - Ναρκωτικών ουσιών είναι άτομα που αποζητούν στη χρήση αυτή να ξεφύγουν τις δυσώρεστες ψυχολογικές συνθήκες, που είναι αποτέλεσμα της μειωμένης άντοχής τους από διάφορα κοινωνικά στρες. Η έγκληματοποίησή τους είναι αποτέλεσμα της στάσης της Πολιτείας που αντιμετωπίζοντάς τους σαν έγκληματίες τους φέρνει όλο και σ'ε πιο στενή σχέση με τα κυκλώματα του υποκόσμου. Όπως γράφει κι ο ύφηγητής της Παντείου Η. Δασκαλάκης: «Η ανάγκη του τοξικομανούς να προμηθευτεί το Ναρκωτικό από το παράνομο κύκλωμα τον φέρνει σ'ε επαφή με τον υπόκοσμο και τον εκθέτει στην επίδραση εγκληματικών προτύπων συμπεριφοράς (...). Ο παράγοντας που συμβάλλει στη μεγάλη εγκληματικότητα μεταξύ των τοξικομανών δεν είναι το Ναρκωτικό αυτό καθαυτό, αλλά η ποινική αντίδραση της Πολιτείας, η οποία, χαρακτηρίζονταν τον χρήστη Ναρκωτικών έγκληματία, εγκαθιδρύει τη συμβιωτική σχέση μεταξύ Ναρκωτικού και εγκλήματος». (Οι συνέπειες της θεσμικής αντίδρασης στη χρήση των Ναρκωτικών ουσιών. Σύγχρονα θέματα τ. 13).

Δεύτερο: Η προώθηση των εξαρτητικών - Ναρκωτικών ουσιών εξυπηρετεί πολιτικό - οικονομικά συμφέροντα. Η επίδραση των εξαρτητικών - Ναρκωτικών ουσιών στον ψυχισμό του ατόμου είναι τέτοια, ώστε να το κάνει



Φώτης Βαλαβίδης, 27 χρονών και Καλλιόπη Αργυροπούλου, 29 χρονών: Οι έφημερίδες τους παρουσίασαν σαν τó ζευγάρι που έχανε διαρρήξεις, για να αγοράζει ήρωϊνη. Είναι προφυλακισμένοι στον Κορυδαλλό...

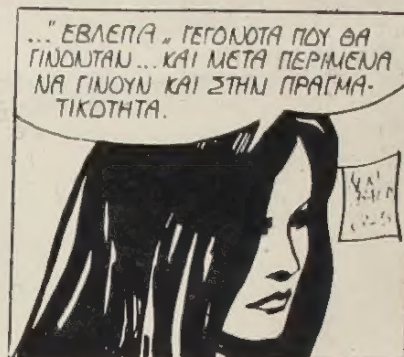
αδιάφορο για την κοινωνική πραγματικότητα και για την αλλαγή της προς το καλύτερο. Έτσι η προώθηση αυτών των ουσιών συμφέρει αυτούς που θέλουν τον πολιτικό - κοινωνικό εύνοχησμό της Νεολαίας, ιδιαίτερα, που στην εποχή μας γίνεται όλο και πιο εύαισθητη στο όραμα μιας ανθρωπινότερης κοινωνίας. Δεν είναι τυχαίο ότι τα παιδιά μας και οι γνωστοί μας πέρασαν στο παρελθόν από πολιτικές οργανώσεις και κινήσεις που αγωνίζονταν για Έλευθερία και Δικαιοσύνη και τον καιρό της Χούντας και μετά τη μεταπολίτευση. Η αύξημένη ευαισθησία τους και η διάφησηση των προσδοκιών τους είχαν σαν αποτέλεσμα την κάμψη της μικρής άντοχής τη εκρή την άναζητηση φυγής μέσα από εξαρτητικές ουσίες. Η πολιτική του Όλοκληρωτισμού απαιτεί την εξουδετέρωση εκείνων που δεν προσαρμόζονται στον υπάρχοντα τρόπο ζωής. Αυτή την εξουδετέρωση την πετυχαίνουν με τη διάδοση των εξαρτητικών - Ναρκωτικών ουσιών.

Από την άλλη, ένα τεράστιο οικονομικό πλέγμα, από θιομηχανίες Ηρωϊνης, Άλκοολούχων, Ψυχοφαρμάκων, με όλους τους μεσάζοντες και πωλητές μέχρι Κλινικές - Γιστροίς, Δικαστήρια - Δικηγόρους, Φυλακές και φύλακες, συντηρείται και μεγαλώνει με την προώθηση του προβλήματος των Ναρκωτικών. Όπως γράφει κι ο ψυχίατρος ύφηγητής Μ. Στριγγάρης: «Πάντοτε όπισθεν των τοξικομανών υπάρχουν πολιτικό - οικονομικά συμφέροντα, που κινούν τας τοξικές ουσίας και αναζητούν θύματα».

Τρίτο: Οι τρόποι προώθησας των Ναρκωτικών είναι ή άπένθρωπη κοινωνική αντιμετώπιση, ή δημιουργία σύγχισης και ή κατασταλτική πολιτική.

Είναι γεγονός ότι τα εξαρτητικά - Ναρκωτικά δημιουργούν, ιδιαίτερα από ένα χρονικό διάστημα, μια σωματική και ψυχική μεταβολή στο χρήστη που τον κάνει να νιώθει άρρωστος και να θέλει να σταματήσει ή μικρή όμως άντοχή του γίνεται ακόμα μικρότερη όταν, αντί να βρει φροντίδα και συμπαράσταση, αντί να του ενισχύσουν την αυτοπεποίθηση, τον εξευτελίζουν, τον βασανίζουν, τον περιφρονούν, τον κλείνουν φυλακή! Έτσι, οι άρρωστοι μένουν άρρωστοι κι ακόμα, αντί να βρουν από την Πολιτεία τα κατάλληλα φάρμακα, αναγκάζονται να τα προμηθεύονται απ' το θρώμικο κύκλωμα των εμπόρων, αναγκάζονται να δίνουν τὰ ιδιωτικά τους πράγματα, αναγκάζονται στο τέλος κι αυτοί να πουλάνε κι έτσι μεγαλώνει το κύκλωμα.

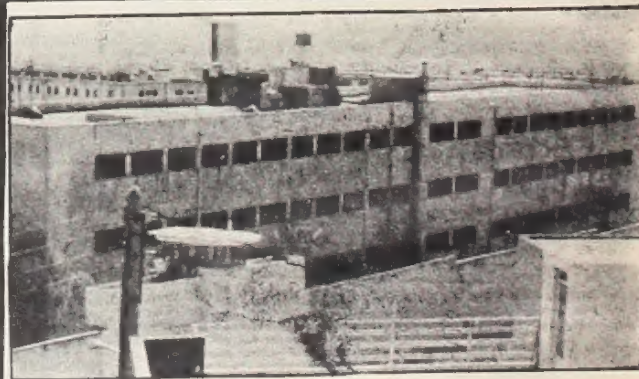
Η δημιουργία σύγχισης στους νέους σχετικά με τα εξαρτητικά - Ναρκωτικά είναι βασικός τρόπος εξάπλωσής τους. Όταν ο νέος νομίζει ότι είναι ίδιο Χασίς και Ηρωϊνη, πολύ εύκολα — μ'ην παθαίνοντας εξάρτηση κι άρρώστια από τó χασίς — περνάει στην Ηρωϊνη, όπου και γίνεται τοξικομανής γιατί, τότε, υποφέρει χωρίς την Ηρωϊνη κι αναγκά-



Ζεται συνέχεια να την κυνηγάει και ν' αϋξάνει την κατανάλωση λόγω του έθισμού. Άκόμα, με τó να είναι στην ίδια κατηγορία οι μη εξαρτητικές με τις εξαρτητικές ουσίες, διακινούνται κι οι δύο απ' τους ίδιους εμπόρους που έχουν συμφέρον να διακινήσουν περισσότερο τις εξαρτητικές. Όπως λέει κι ο ψυχίατρος Δ. Γερούκαλης: «Η Έλληνική Νομοθεσία δεν προβλέπει διαχωρισμό των ουσιών αυτών, με αποτέλεσμα ν' αϋξάνει ο αριθμός των ατόμων που παίρνουν Ηρωϊνη, σ'ε βάρος εκείνων που παίρνουν Χασίς ή αντίστοιχη ουσία (...), εύκολα αντιλαμβάνομαστε τις τραγικές συνέπειες, όταν τó άτομο ξέρει ότι θα τιμωρηθεί με τον ίδιο νόμο, είτε πρόκειται για Χασίς, είτε για Ηρωϊνη» (Έλευθεροτυπία 10-2-82). Κι ο έπιμελητής του Ποινικού Δικαίου Πανούσης: «Η διάδοση της Ηρωϊνης οφείλεται και σ' αυτό: Όλα τὰ Ναρκωτικά στο ίδιο τσουβάλι. Κανείς δεν έκανε τη διάκριση π.χ. ανάμεσα στο Χασίς και στην Ηρωϊνη. Έτσι, ο νέος προχωράει από τó ένα στο άλλο. Αγοράζει απ' τον ίδιο έμπορο, δικάζεται τó ίδιο» (Νέα 23-1-82).

Τέλος, τó φριχτό έγκλημα του να μετατρέπουν σ'εγκληματία έναν άρρωστο άνθρωπο, με τó να τον εξευτελίζουν να τον χτυπούν και να τον φυλακίζουν, απομακρύνει τις πιθανότητες άποτοξίνωσης του και δείχνει ότι όσοι επιμένουν στην κατασταλτική πολιτική προωθούν — με άγνοιά τους ίσως — τó μεγάλωμα του προβλήματος. Γιατί, όπως γράφει κι ο ψυχίατρος Στριγγάρης: «Δέν φαίνεται πιθανόν να εύρεθεί άνθρωπος, ό όποιος να ζητήσει την καταδίκη άλλου ανθρώπου, μόνον και μόνον διότι ούτος είναι άσθενής (...). Ποιός άραγε εκ της στρατιάς των τοξικομανών εγκατέλειψε την ΐΕϊν του χωρίς εις τὰ ήθικά πειστήρια του δούρδουλα;» (Χασίς 1964). Παρ' όλα αυτά, ή τιμωρία άρρώστων και μη εγκληματικών ατόμων συνεχίζεται και διακηρύσσεται απ' την Πολιτεία σαν ή λύση του προβλήματος των Ναρκωτικών. Άλλά αυτό είναι περίεργο, τη στιγμή που «Απόλυτος άπαγόρευσης και σκληρά καταπολέμησης — ως κατεδείχθη με την ποταπαγόρευση εις ΗΠΑ — είναι δυνατόν να οδηγήσει εις διαμετρικώς αντίθετα άποτελέσματα. Άς μη λησμονείται δέ, ότι κάποτε ή άπαγόρευσις είναι εύκαία άκριβώς από τους έχοντας συμφέρον διά την αύξηση της κατανάλωσης» (Στριγγάρης).

Η κατασταλτική πολιτική έχει τρία άποτελέσματα, που όλα τους συντελούν στην αύξηση της χρήσης Έξαρτητικών - Ναρκωτικών: Α) Με τους Εευτελισμούς και τις φυλακίσεις



οι άρρωστοι μένουν άρρωστοι και ή χρήση εξασκοιυθεί γι' αυτούς άνοδικά. Β) Με την τεχνητή (λόγω της καταστολής) αύξηση των τιμών — δηλαδή του κέρδους — αναγκάζονται οι χρήστες να γίνουν πωλητές για να βρουν τη δόση τους κι έτσι αϋξάνει τó εμπόριο. Γ) Τó αϋξημένο κέρδος κι οι αϋξημένοι πωλητές κάνουν αναγκαία την άναζητηση περισσότερων αγοραστών και τó κυνήγι καινούργιων θυμάτων.

Συνεχεια σαν σελ. 7 ➔ 5

4 μήνες στον αναρχικό "Κάιν ο εγκληματίας,,

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΦΙΣΣΕΣ ΜΕ ΤΙΣ "ΦΩΤΙΕΣ,,

Σε φυλάκιση 4 μηνών και 10 ημερών καταδικάστηκε από το Αυτόφωρο Τριμελές Πλημμελειοδικείο, για διατάραξη κοινής ησυχίας και άφισσα, ο 25χρονος Γεωργιανός τουριστας, Κ. Παναγιώτης Παπαδόπουλος.

Ο Παπαδόπουλος είχε το καλλίσιμο στις 19 Δεκεμβρίου κέντρο της Αθήνας, διάφορες σπες — έφημεριδες του τοίχου — πως τις αποκαλεί ο ίδιος — όποιες υπήρχαν συνθημάτων των αστυνομικών της Διεύθυνσης καθώς και μια ποίηση προς τους "Αδ' Αθηναίοι, θα περάσετε γέννα με φωτιές".

Στη δική κατάθεση οι δύο αστυνομικοί που φέρονται ότι θάψαν τον Παναγιώτη Παπαδόπουλο, 18 χρονών, έρωτες στις φλέβες του το λεγόμενο θάνατο και πέθανε.



Αναρχονίστηκε

ΗΡΑΚΛΕΙΟ: Με τη ζώνη του αναρχονίστηκε, χτες το απόγευμα, σε κρατητήριο της Χωροφυλακής Ηρακλείου ο 25χρονος Γεωργιανός τουριστας Κ. Παναγιώτης Παπαδόπουλος, ο οποίος μέρες είχε συλληφθεί ύστερα από μήνυση για ναρκωτικά.



Ο Παναγιώτης Παπαδόπουλος ή "Κάιν ο εγκληματίας" και ο Κωνσταντίνος Γαργαλιάνος, μέλη της "Ελευθερίας".

Η σωστή ενημέρωση για τα ναρκωτικά Σήμερα στο υπόφωρο οι αναρχικοί

Η Επιτροπή Σωστής Ενημέρωσης και Αντιμετώπισης των Ναρκωτικών (ΕΙΣΕΑΝ) με χθεσινή ανακοίνωση της αναφέρεται στα επεισόδια της Τρίτης και τονίζει ότι «όχι μόνο δεν εξυπηρετούν τη λύση του προβλήματος (των ναρκωτικών), αλλά, αντίθετα το, πλέκουν, όταν ένα κίνημα για σταμάτημα της βίας, της αστυνομίας και του θανάτου, ταντίεται με πράξεις τυφλής καταστολής».

Επίσης, διαχωρίζει τη θέση της από τις εθνικές ομάδες οι οποίες αδιέξοδο και αναφέρει ότι το μέλος της Στ. Φιλορένογλου που αλληλεπιδρά με αυτές.

«Αλητοχασικήδες»

Θα πρέπει να σημειωθεί, εξάλλου, ότι στο άρθρο της «Ελευθερίας» αποφεύγεται να γίνει αναφορά σε «αναρχικούς» και χαρακτηρίζονται τα άτομα που προκαλούν τα επεισόδια «αλητοχασικήδες».

Πρόκειται για άρθρο, το οποίο πέρα από τη βαρύτητα

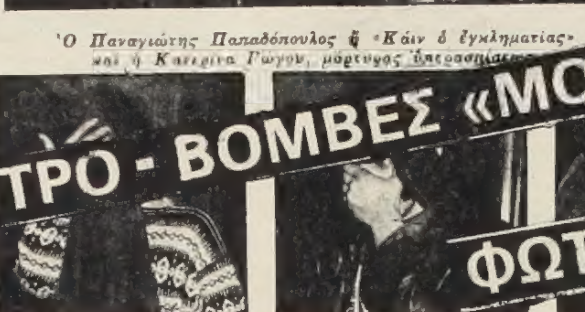
Μπορούμε αποδείχθηκε η συγκέντρωση των αναρχικών που είχε προαναγγελθεί για χτες στον Κορυδαλλό, εκτός κι αν η εκδήλωση μεταωθήθηκε εξαιτίας της βροχής.

Ισχυρή αστυνομική δύναμη παρουσία του αντιστ. Τεργιτή, περίμενε με τους αναρχικούς π. την αποπελασματική προκήλωση την προθέσασια του εμπορικού κόσμου στη διαδήλωση από τρισεπταετία σε τηλεόραση, προς τους Ελευθερίας ως τις φασιστικές ύπουλες, ο «Εμπορικός Σύλλογος της Αθήνας» με αφορμή τις καταστολές που προέβλεπε στα καταστήματα από μικρές ομάδες αναρχικών στοιχείων και από την πλημύρα των παράνομων μικροπωλητών που μετέβαλαν την δυή της πόλεως σε ανασταλτικό παζάρι.

ΖΗΤΟΥΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

Οι αναρχικοί στην Ελευθερία, η οποία διαμαρτυρήθηκαν για την κατάσταση των φυλακισμένων.

ΑΝΑΣΤΑΤΟ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ - BOMBES «ΜΟΛΟΤΩΦ», ΑΛΥΣΙΔΕΣ, ΦΩΤΙΕΣ, ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ



ΑΛΥΣΙΔΕΣ, ΓΟΛΦ ΠΟΛΕ, ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΜΕ ΗΡΩΙΝΗ

Η ΔΙΩΣΗ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ ΠΟΥΛΑΕΙ ΤΗΝ ΗΡΩΙΝΗ!!!

ΚΡΑΤΗΤΗΡΙΟ 17 ΓΕΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ Η ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ

Την Δευτέρα το βράδυ 20/12/82 γύρω στις 11.15, με 11.30 και μετά την αποβιβασή μου από το τρέλλευ για να πάω σπίτι μου, τρία αυτοκίνητα με άνδρες της Γενικής Ασφαλείας Αθηνών με σταμάτησαν και με δנהσαν στην Ασφάλεια. Δέν μου ανακοινώθηκε τίποτε για τον λόγο της συλληψής μου και με κρατήσανε παράνομα μέχρι το πρωί της Τετάρτης 22/12/82 που με στείλανε σήμανση και εισαγγελία. Μου άπαγγελλανε κατηγορίες: περιούβριση αρχής, που στηρίχθηκε στα κομμάτια επί λέξη, της έφημερίδας τοίχου όπου ανάμεσα στις τέσσερις ομάδες συντροφών προσυπέγραφα κι' εγώ. "Η ΔΙΩΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΘΑΡΜΑ Ο ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝΟΣ ΕΧΟΥΝ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΤΗΣ ΠΡΕΖΑΣ, ΑΥΤΟΙ ΤΗΝ ΝΟΘΕΥΟΥΝ ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΤΟΞΙΚΟΜΑΝΕΙΣ" και "ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΤΕ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΕ ΦΩΤΙΕΣ". Ός πρόσ το πρώτο έχω να άπαντήσω και όχι έπάνωμα ότι: "Υπάρχουν συγκεκριμένες πληροφορίες και καταγγελίες για ένα μέρος της Αστυνομίας, για το σώμα της Δίωξης. Τοξικομανείς γυναίκες έχουν επανειλημμένα βιασθεί στην Ασφάλεια από άνδρες της Δίωξης, σε τοξικομανείς στις προσαγωγές τους στην Ασφάλεια ή Δίωξη τους ρίχνει ήρωτη στο τραπέζι για να γίνουν χαφιέδες της, δ' Ελευθεριάνος δίνει ήρωτη σε τοξικομανείς χωρίς να ξέρω τα "ανταλλάγματα" που τους ζητάει, μεγάλη ποσότητα ήρωτη που πιάνεται στα χέρια της Δίωξης, κυκλοφορεί μετά στο έμποριο και μάλιστα τον τελευταίο καιρό νοθευμένη και κομμένη με στρυχνίνη, μαρμαρόσκουνη, κινίνο κ.ά, με αποτέλεσμα τον θάνατο-ιδίως τον τελευταίο καιρό-πολλών νεαρών που δέν είναι τίς περισσότερες φορές από υπερβολική δόση, μεγαλέμποροι ήρωτη και όχι φτωχοπρεζάκηδες και βαποράκηδες συνηργάζονται με το συγκεκριμένο σώμα της Δίωξης, ήρωτη έπίσης διακινείται ανενδύχλητα και συστηματικά από το προσωπικό των φυλακών στο Ψυχιατρείο Κρατουμένων Κορυδαλλού και στο Δαφνί. Οι μεγάλες ποσότητες που πιάνονται τίς περισσότερες φορές από την Δίωξη, φθάνουν μισές στο Χημείο για ανάλυση ή μπροστά στα μάτια του εισαγγελέα. Πώς τόσες μεγάλες ποσότητες βρίσκονται αυτή την στιγμή στο έμποριο, για να θησαυρίζουν όλοι εκείνοι χρησιμοποιώντας τα κοινωνικά προβλήματα των τοξικομανών; "Αν έμένα σήμερα οι άμφιβόλες μου με εκθέτουν στην Αστυνομία και στις χει-

ροπέδες των άφεντινών, τους Διευθυντή Γενικής Ασφαλείας Αθηνών κ. Μποσινάκη και Υπουργό Δημοσίας Τάξεως κ. Σκουλαρίκη, τους εκθέτει ένα μέρος, ένα Κράτος έν Κράτει και σώμα της Αστυνομίας και κάνει το Κράτος και την υπόλοιπη Αστυνομία γενικά συνυπεύθυνη και ρίχνει τις προσπάθειες για εκδημοκρατισμό των Σωμάτων Ασφαλείας σαν φέμμα, στην δυσφήμιση και αταπάτη στα μάτια του Κόσμου. Κάτι ξέρουν οι γυναίκες τοξικομανείς κρατούμενες των Γυναικείων Φυλακών Κορυδαλλού, όταν μέσα από τα κελλιά τους φωνάζουν στους έξω διαδηλωτές συμπαραστάτες τους "Ο τοξικομανής δέν είναι εγκληματίας, την άσπρη την πουλάει η αστυνομία". Εγώ πάνω σ' αυτή την κατηγορία δέν έχω τίποτα άλλο να πώ, παρά αυτό που είπα και στον κ. Μποσινάκη, πως "προσέξτε γιατί από άγνοια τρέφετε φλίδια στις φωλιές σας". Όλα αυτά ειλώθηκαν και στα "ΝΕΑ" σχετικά με τίς έρευνες για την ήρωτη. Γιατί δέν διώχθηκε και το συγκρότημα Λαμπράκη; Μήπως γιατί εκεί υπάρχει η δημοσιογραφική κάλυψη; Με το δεύτερο τώρα κομμάτι "ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΤΕ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΕ ΦΩΤΙΕΣ" όπου κατηγορούμαι για διατάραξη της γαλήνης των πολιτών έχω να πώ ότι: Αλλά ποβ είπα και στην Ασφάλεια, δέν έννοοθσα, ούτε αβουρογοσα ήθικά ότι η Αθήνα θά καίγεται μια βδομάδα όπως θέλονε να το παρουσιάσουν, αλλά ότι οι διαδηλώσεις της 21/12/82 στην Αθήνα και 22/12/82 έξω από τίς Φυλακές Κορυδαλλού θά ήταν δυναμικές σε όγκο και παρουσία. Θά ήταν άνδρθη όποιος δήποτε να σκέφτεται ότι το κέντρο της Αθήνας θά έχει μεταβληθεί σε πεδίο μάχης την 21/12/82 και έμετε θά καλούμε την έπομένη άμέσως, έξω από τίς Φυλακές Κορυδαλλού. Σχετικά τώρα με την τελευταία κατηγορία για παράνομη άφισσοκόληση έχω να πώ ότι: Είναι αναφαίρετο και συνταγματικό μου δικαίωμα να εκφράζομαι πολιτικοκοινωνικά. Είμαι γνωστός αναρχικός στην Ασφάλεια και στις αρχές με την υπογραφή μου "Κάιν ο Εγκληματίας και το άσπρο ποντίκι του" από χρόνια τώρα. Πάνω σ' αυτό ίσως να στηρίζεται και η διωξή μου, με σκοπό να μου δέσουν τα χέρια και να με εξοντώσουν. Δέν φοβήθηκα ποτέ τίς φυλακές της αστικής δικαιοσύνης, είμαι αρκετά υπεύθυνος και υπερασπιστής των πραξέών μου. Οι έφημερίδες κάνανε το λάθος να με έμφανίσουν σαν "μπροστάρη" και "ιδεολόγο" των αναρχικών, κάτι το όποιο δέν δέχομαι και ποβ δέν υπάρχει την στιγμή που ο χώρος που κινούμαι δέν δέχεται πατεράδες, ήγέτες και κάθε λογής ιεραρχίες. Αγωνιζόμαστε για μια Κοινωνία χωρίς Φυλακές, για μια Κοινωνία όπου ο ανταγωνισμός, η εκμετάλλευση και οι σχέσεις φασισμού και

ανελευθερίας από άνθρωπο σε άνθρωπο να μην έχουν καμία θέση. Δέν είμαστε "τά παιδιά που παρασύρθηκαν, οι "αλήτες", οι "προβοκάτορες" όπως τους συμφέρει να μάς δημοσιοποιούν για να μάς περιθωριοποιήσουν. Βάνδαλοι και τραμπούκοι είναι όλοι αυτοί που στερούν αιώνες τώρα από τίς γεννιές μας την Ζωή, την Εύτυχια και την Αβλαυσή, βάζοντας στην θέση όλων αυτών τον καπιταλισμό, τον έθνικισμό, την μιζέρια, τους πολέμους, τα πυρηνικά, τίς αυτοκτονίες, την αποξένωση, την μοναξιά, τίς φυλακές και τίς πολυτελέστατες βιτρίνες σαν σήμα κατατεθέν της Κοινωνίας της υπεραφθονίας και του έμπορεύματος. "Αν οι πολίτες άνησυχούν όπως λέει το κατηγορητήριο, έχω και εγώ με την σειρά μου να άνησυχώ για την παθητικότητα, την άνεχεια και την άδιαφορία τους άπέναντι σ' αυτά τα προβλήματα που σαρώνουν τους νέους όλου του πλανήτη. Οι έφημερίδες καλλιέργησαν το φέμμα, αυτή τη φορά σε βάρος μου. Οι άφισσες είχαν κολληθεί στην Αθήνα από την 19/12/82 το πρώτο και δέν συνελλήφθηκα να τοιχοκολλώ, ούτε φωτογραφίες με σπασμένες βιτρίνες βρέθηκαν σπίτι μου στην έρευνα που έγινε το μεσημέρι της 21/12/82, ούτε βόμβες μολότωφ βρέθηκαν σπίτι μου όπως το ένταλμα έρευνας άνάφερε με τον σκοπό η Ασφάλεια να βγάλει "τρομοκράτη" και "βομβιστή". Υποκινητές, σκοτεινά στοιχεία και πράσινα όλογα βλέποντας εκεί που δέν υπάρχουν και σκευωρία στον Πόλε, την στιγμή που στον χώρο που κινούμαι ο καθένας ενεργεί αβδνομα, πρωτοβουλικά, μεμονωμένα και συλλογικά. Με τίς πρίσμα να δομμε την Αστυνομία, την στιγμή που ένν δ' Διευθυντής Αστυνομίας Πόλεων κ. Σηφάκης ανακοινώνει πως "είναι άνανδρία οι αστυνομικοί να χτυπάνε μετά από έπεισόδια σε κλούβες και περιπολικά και αυτά τα όργανα είναι άχρηστα για το Σώμα", να έχουν χτυπηθεί άγρια στο διάστημα της μεταγωγής τους στην Ασφάλεια, οι 10 συλληφθέντες το βράδυ της 21/12/82; Με τίς πρίσμα να δομμε την Αστυνομία που σαν όργανο της έννοούμενης τάξης για καταστολή των έξεγερμένων, έχει δολοφονήσει και βασανίσει εκατοντάδες νεαρούς και πολίτες μέσα και έξω από τίς φυλακές, από την μεταπολίτευση του '74 και μετά, χωρίς ποτέ κανείς υπεύθυνος να πληρώσει; Άλλος έν-ας νέος πέθανε από ήρωτη χτες (Νίκος Αραπάκης). Το διάβασα σε κάποια στιγμή σήμερα στην Ασφάλεια, σε έπισκεπτήριο του άδερφου μου. Θραύση της χρήσης από νεαρά παιδιά 13 και 14 χρονών μέχρι δημόσιους υπαλλήλους. Το πρόβλημα είναι λεπτό και βαθύ, άπαιτώ τίς έρευνες και την έκκαθάριση για ένα υπόπτο μέ-

7

Τα ναρκωτικά

ΔΙΑΒΑΣΑ στο άρθρο σου «Τα ναρκωτικά, η Πολιτεία κι εμείς» (ΕΓνώμη 13.4.83) ότι σε άλλες χώρες ισχύει ένας νόμος που θα μπορούσε να ισχύει και στην Ελλάδα που λέει ότι οι μεγαλύτεροι θα νατώνονται, οι μικρότεροι και οι μεταφορείς ναρκωτικών τιμωρούνται σε ισόβια κάθειρξη και οι χρήστες με 10 χρόνια καταναγκαστικά έργα.

Αλλά ποιος είναι αυτός ο νόμος; Μήπως η Τουρκία, το Μαρόκο, η Ταϊλάνδη που να μην έχουν τον παραπάνω νόμο αλλά οι ιδίες έρχονται πρώτες σε καλλιέργεια και εξαγωγή ναρκωτικών;

Η μήπως κράτη σαν την Παρσία (στην οποία, επίσης, κόβουν τα χέρια όσων κλέβουν και μαστιγώνουν δημόσια τις γυναίκες που πέφτουν στο «σάβανο» της μοιχείας) σαν τη Λιβύη και άλλα κράτη του ίδιου «τύπου»;

Είς χώρες της ΕΟΚ οι νόμοι είναι ελαστικοί και σε καμία περίπτωση δεν φυλακίζονται οι τοξικομανείς οι οποίοι θεωρούνται ασθενείς και τους παρέχεται βοήθεια αποτοξίνωσης. Σε πολλά κράτη της Ευρώπης παρέχεται επίδομα από το κράτος στους τοξικομανείς.

Τα ναρκωτικά αντιμετωπίζονται με σωστή πληροφόρηση και με κατανόηση από την Πολιτεία και όχι με κυνηγητά και σκληρές δικαστικές αποφάσεις.

ΜΕΛ — Κρατούμενος στις φυλάκες Αιθίοπας, τζιχαντιστής, καίουσιν...



Κλάους Στόκερ, 52 χρονών, Συνελλήφθη στις 27/3/82 για 2 γραμμάκια ηρωίνης. Τό 5μελές Έπρετο το έγκλημα να βάλει στην άρχη ποινή 4 χρόνων φυλάκισης. Στό 7μελές που ξαναδικάστηκε, καταδικάστηκε σε έγκλεισμό στο ψυχιατρείο. Έπει νά αποτοξινώσουμε την αστική δι-

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΗΝ Ε.Σ.Ε.Α.Ν (Επιτροπή Σωστής Ενημέρωσης & Αντιμετώπισης των Ναρκωτικών) ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ 21/12/82

Θέλοντας νά πιστευούμε σε αυτά που μάς είπε ο γιατρός Οικονομόπουλος (μετά από έγκριση που είχαν δημοσιευθεί στον αστική τύπο), πως η ανακοίνωση της Ε.Σ.Ε.Α.Ν δεν ήταν η αβυσσική αλλά η διαστρεβλωμένη και έπειτα έμετε δεν την είδαμε δολιχέρη όπως ήταν αφού δεν μάς την έδειξε ούτε ο γιατρός Οικονομόπουλος, ούτε κανένα άλλο «μέλος» της Ε.Σ.Ε.Α.Ν μία και

δήλωση της Τρίτης 21/12/82 τὰ Μ.Ε.Α μαζί με τὰ Μ.Α.Τ και τους ασφάλιτες σπάρσανε στο ξύλο συντρόφους μας που εδαισθητοποιημένοι από τον σπρω των θανάτων από ηρωίνη και για νά διαμαρτυρηθούν για την ελεύθερη διακίνηση και εμπόριο ηρωίνης από ένα συγκεκριμένο σώμα της Αστυνομίας (Δίωξη Ναρκωτικών), συγκρούστηκαν με τις δυνάμεις καταστολής και τρομοκρατίας. Συνελλήφθησαν δεκάδες νέοι και κρατήθηκαν ο θανάσιμος Μιχαλόπουλος (χτυπημένος άγρια στο κεφάλι από τὰ Μ.Α.Τ και τους τραμπούκους του Γεωργιανόκη, μεταφέρθηκε στο Ίπποκράτειο), η Άννα Πετρίδου, ο Νίκος Γιουρτουμάς, ο Στράτος Φιορεντζής (που σαν «μέλος» της Ε.Σ.Ε.Α.Ν, η Επιτροπή τον υποστήριξε στην ανακοίνωση της στις έφημερίδες σαν «παρατηρητή» της στην διαδήλωση και όχι μετέχοντα-δπως και είναι αλήθεια-διαχωρίζοντας τον από τους υπόλοιπους συλληφθέντες και οκισμένους), ο Γιάννης Κεφαλληνός, ο Κώστας Πέτσας, ο Βασίλης Πετρίδης, ο Δημήτρης Οικονομού, ο Ίωσήφ Κερσανίδης και ο Γάσπαρης Σιγάλας. Ξεχνάει ή παραβλέπει η Ε.Σ.Ε.Α.Ν, πώς πολλά από τὰ άτομα που αυτοί αποκαλούν «παιδικές ομάδες με οργανωμένα αδιέξοδα» (παρεμφερές στο «άλτρουχασμολογία» της έφημερίδας του Π.Α.Σ.Ο.Κ., «Έξορμηση»), ήταν κάτω στην διαδήλωση και πορεία της 21/12/82. Παιδιά σίγουρα είναι αυτοί που ζουν τις καταστάσεις και δεν μένουν ανήμποροι Ιεραρχημένοι θεατές πίσω από τὰ στεγανά κάποιας Επιτροπής. Ούτε βέβαια θέματα Ναρκωτικά, που φαίνεται πως βιάστηκε νά κάνει μια «πιθανή» για αυτήν ένταξη κάτω από τὸ «καπέλλο» της.

ΚΑΤΩ ΟΤΙ ΜΑΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ
ΒΙΑ ΣΤΗ ΒΙΑ ΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ
ΝΑ ΣΠΑΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΣΥΡΙΓΓΑ ΔΕΞΙΑ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΑΤΟΜΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ

Είς 19/9/83 ο Διονύσιος Σαββόπουλος έδωσε μία θεαματική συναυλία στο «Ολυμπιακό Στάδιο της Καλογρέζας, τσεπώνοντας μερικά εκατομμύρια από τις χιλιάδες «πόρ» δεν είχαν ποτέ άλλοτε νά πάνε» ή «ήταν για νά αμφισβητήσουν» άφουβέρβια πρώτα βέβαια τὸ καλύτερο φηκ σκουλαρίκι της μαμάς ή τὸ άκοιρόδετο βραδινό φόρεμα. Υπάρχουν καραγκιόζηδες και έμποροι, γιατί υπάρχει κοινὸ-θεατὸς που πάντα πληρώνει στηρίζοντας τους. Κατὰ τὰ άλλα ο «τρελλός» Σαββόπουλος... δηλώνει άκδημη «αναρχικός» στις συνεντεύξεις του. Κάποιος πρέπει νά τὸ θυμίσσει πως τὸ γιαούρτι δεν στέρεψε και πως τ-έτοια πανηγύρια πρέπει νά σπάζονται και νά ελκρόνονται. Ο «κύριος» Σαββόπουλος έχει πικρή πεύρα από τὸ παρελθόν και από τους αναρχικούς. «Η μήπως τολμά νά τὰ «ξεχνάει»; Π.Π.

ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΙΚΗ
ΥΣΤΕΡΙΑ



ΠΑΕΙ ΚΑΙΡΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΠΑΝΗΓΥΡΑΚΙ ΤΗΣ ΚΑΙΚΑΣ ΣΟΥ (ΣΤΗ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ) ΚΑΙ ΝΑΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΠΑΛΙ ΕΔΩ/ΘΥΜΑΣΕ ΜΑΣ/ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΙ ΟΠΑΔΟΙ ΣΟΥ ΡΟΚΑΔΕΣ, ΤΕΚΝΑ, ΦΡΙΚΙΑ, ΚΟΛΩΝΑΚΙΡΙΕΣ, 40ΡΗΔΕΣ ΜΙΚΡΟΑΣΤΟΙ (ΕΙΚΟΣΑΡΗΔΕΣ ΟΤΑΝ ΕΒΓΑΖΕΣ ΤΗΝ ΣΥΝΝΕΦΟΥΛΑ) ΚΝΙΤΕΣ ΜΕ ΑΥΤΟΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΙΑΡΕΣ ΦΟΙΤΗΤΡΙΟΥΛΕΣ, ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΣ ΝΟΙΚΟΚΥΡΟΥΛΕΣ, ΜΑΘΗΤΟΥΛΙΑ (ΚΙ ΕΓΩ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ), ΑΥΤΟΝΟΜΟΙ, ΝΤΑΒΙΖΗΔΕΣ, ΠΑΝΚΣ, ΒΛΑΧΟΙ, ΑΝΑΡΧΙΚΟΙ, ΩΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΟΙ (ΜΠΡΑΒΟ ΡΕ ΘΗΡΙΟ ΜΕΧΡΙ ΚΙ Ο ΦΙΛΙΑΣ ΑΣΧΟΛΗΘΗΚΕ ΜΑΖΙ ΣΟΥ) ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΚΟΥΣΟΥΜΕ/ΕΙΣΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΣ ΑΓΑΠΟΥΛΑ ΜΟΥ/ΑΝΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΤΙ ΚΑΘΕΣΑΙ/ΤΑ ΠΑΝΘΗ ΟΥΡΛΙΑΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΚΕΡΚΙΔΕΣ ΚΑΙ ΜΠΑΙΝΕΙ Ο ΜΕΓΑΣ ΤΡΑΓΟΣ ΦΟΡΑΕΙ ΑΣΠΡΗ ΛΙΝΗ ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΚΑΙ ΣΤΡΟΓΓΥΛΑ ΓΥΑΛΑΚΙΑ/ΚΡΑΤΑΕΙ ΕΝΑ ΚΟΥΠΙ ΣΥΓΓΕΝΩΜΗ ΜΙΑ ΚΙΘΑΡΑ ΧΙΧΙΧΙΧΙΧΙΧΙΧΙΟΥΑΟΥΟΥΟΥ /ΔΕ ΦΤΑΙΣ ΕΣΥ Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΜΟΥ ΤΑ ΦΤΑΙΕΙ ΠΟΥ ΕΦΑΓΑ 6 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΟΣΠΑΘΩΝΤΑΣ ΝΑ ΣΕ ΚΑΤΑΛΑΒΩ/ΘΥΜΑΣΑΙ/ΕΓΩ ΗΜΟΥΝ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΜΕ ΤΗΝ ΝΕΟΡΡΟΔΟΞΙΑ ΕΧΕΙΣ ΥΛΙΚΟ/ΕΓΩ ΜΑΖΕΥΑ ΔΕΚΑΡΙΚΟ ΔΕΚΑΡΙΚΟ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΙΣ ΚΑΣΣΕΤΕΣ ΣΟΥ ΑΛΛΑ ΤΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΤΟΝ ΔΙΑΒΑΣΑ ΧΩΡΙΣ ΜΑΤΙΑ ΓΙΑΤΙ ΜΟΥΠΕΣ (ΗΡΑΚΛΗΣ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ ΟΠΟΙΟΣ ΕΧΕΙ ΜΑΤΙΑ ΒΛΕΠΕΙ) ΚΑΙ ΕΓΩ ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΣΤΗΝ ΛΟΥΜΠΑ ΠΟΥΧΕΙΣ ΠΕΣΕΙ/ΟΛΟΙ ΣΕ ΚΟΙΤΑΝΕ ΑΠΟ ΨΗΛΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΛΟΥΜΠΑ ΠΟΥΧΕΙΣ ΠΕΣΕΙ ΚΑΙ ΞΕΡΕΙΣ ΣΙΓΑ ΣΙΓΑ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΝΑ ΡΙΧΝΟΥΝ ΧΩΜΑΤΑΚΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΣΕ ΣΚΕΠΑΣΟΥΝ ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΕΙΣ ΣΤΑ ΜΟΝΑΧΙΚΑ ΠΟΥΛΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΕ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΥΜΕ: ΑΓΑΠΗΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΔΕΝ ΜΕ ΛΕΝΕ ΚΥΡΙΟ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟ ΚΑΙ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑ ΚΑΙ ΦΡΑΙΟ ΜΕ ΛΕΝΕ ΑΠΛΑ ΔΙΟΝΥΣΗ ΝΙΟΝΙΟ ΜΟΥ ΑΓΑΠΟΥΛΑ ΜΟΥ ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΓΡΑΦΩ ΕΙΘΕ ΝΑ ΕΥΤΥΧΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΝΕΟ ΣΟΥ ΠΟΣΤΟ/ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΤΟΝ ΧΕΙΜΩΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΛΗΘΙΟ ΝΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ/ΦΙΛΑΚΙΑ ΣΤΗΝ ΑΣΠΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΠΟΥ ΣΤΕΓΑΖΕΙ ΤΟΝ ΓΙΟ ΣΟΥ

ΞΑΝΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΑΡΧΗ

Δέν χρειάζεται πολύ μυαλό κι ανάλυση για νά καταλάβει κανείς πως σήμερα τὸ «πολιτικό» πρόβλημα είναι νά 'σαι ζωντανός. Τὸ κοινωνικό πτώμα που λέγαμε, όχι μόνο μύρισε, αλλά έβγαλε και λέπια.

Όποιος ακόμα ανασαίνει, είναι επικίνδυνος για τήν δημόσια υγεία και τή δημόσια τάξη.

Και ανασαίνει μονάχα, εκείνο τὸ κομμάτι τής νεολαίας, που έχει μείνει ανένταχτο.

Όποιος υπερασπίζεται τήν Ελευθερία, τόν Έρωτα, τήν Αλληλεγγύη, είναι ο σημερινός ταξικός εχθρός τής κοινωνίας - πτώμα.

Συλλήψεις, ξευτίλες, φυλακές, πρέζα, τρέλλα, ξύλο, ενοχές, αποξένωση, αλκοόλ, αυτοκτονίες, ερημιά, εξαπολύθηκαν με αστυνομικά σκυλιά νά καθαρίσουν τόν τόπο από τόν καθαρό αέρα.

Ένας - ένας από μάς σπάει, η κουλτούρα και ιδεολογία τής φασιστικής θανατίλας αιγά-αιγά χώνεται στο αίμα μας, μάς σάπιζει.

Μισούμε τή ζωή και τούς συντρόφους μας και δεν πάει αλλιώς, αφού μισούμε τή δική μας τή ζωή και τόν εαυτό μας.

Κόναμε τις φυλακές ιδεολογία, ένας βγαίνει πέντε μπαίνουμε.

Χωρίς ανθρώπινη έκφραση κι εκτόνωση, καταντήσαμε γραφικοί ψευτοσαμπούκαδες.

Μας στριμώξανε. Μασήσαμε τις πουλημένες απόψεις τους περί «περιθωριακών», κάναμε τή ζωή γκέτο, χτιστήκαμε μέσα μας για νά 'ναι η αρρώστια κοινωνική κι εμείς αντικοινωνικά στοιχεία, για νά βάλουμε και τή βούλα τους νά γίνει ποινικό αδίκημα η ζωή μας, η ανόσα μας. Γι' αυτά και άλλα πολλά, που δεν γράφονται αλλά γίνονται, κάποιοι από μάς ξεκινήσαμε και προχωράμε.

Όποιος γουστάρει κι έχει κουράγιο, ξανά απ' τήν αρχή Η ΖΩΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΥΤΟΠΙΑ.

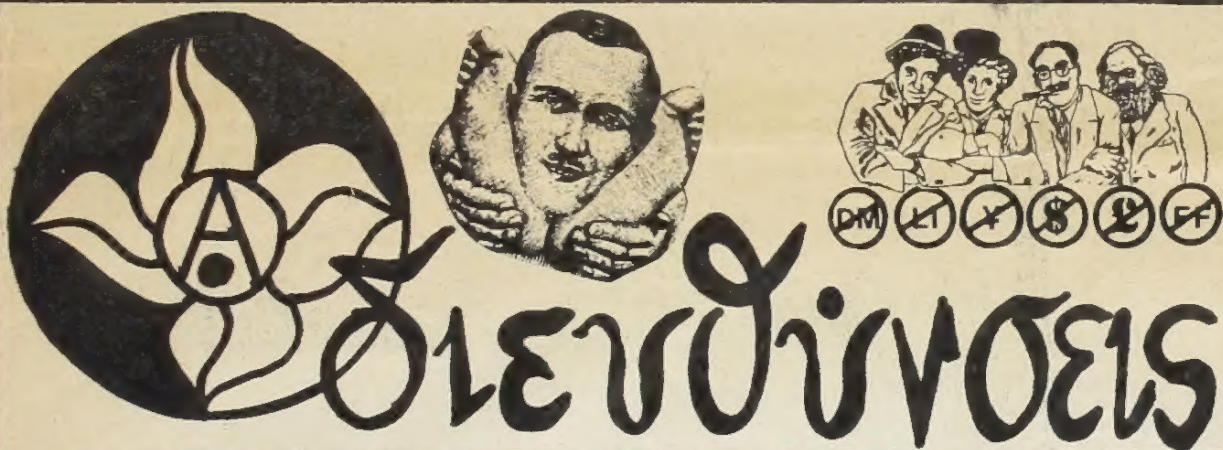
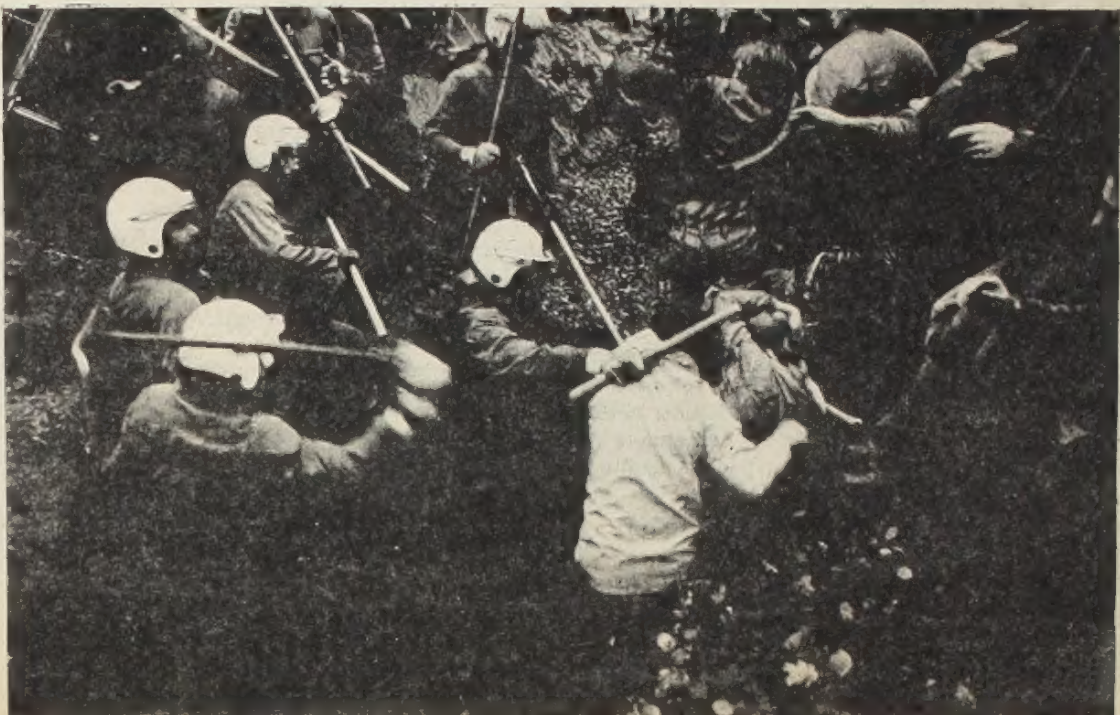
ΚΕΝΤΡΟ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ
Γ' Σεπτεμβρίου 176
3ος όροφος Δ.10





ΔΥΤΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Πρόσωπο με πρόσωπο με την κρατική καταστολή χιλιάδες νέοι στην Δυτική Γερμανία και αντίθετοι με τον τρόπο ζωής των πατερναλιστών τους (που μέχρι και σήμερα φορτώνει τις παρωπίδες για να κουβαλήσουν το πτώμα τους στο μετρό και από εκεί στην δουλειά με τέρμα το σπλιτ τους ή κάποια μπυραρία), αγωνίζονται μέσα από τα κατελλημένα σπλιτ, αφού τους τελευταίους μήνες δίνουν συνέχεια μάχες με τα Δυτικογερμανικά Μ.Α.Τ που προσπαθούν να εκμεκυνώσουν τα κτίρια. Έτσι, ένα καινούργιο μέτρο της κυβέρνησης του φασίστα Κόλ για αντιμετώπιση των διαδηλωτών, ήταν και η παραχώρηση όλων των δικαιωμάτων στους Δυτικογερμανούς μπάτσους να χρησιμοποιούν σφαίρες καουτσούκ (από σφαίρες καουτσούκ έχουν σκοτωθεί, τυφλωθεί ή έχουν μείνει ανάπηροι εκατοντάδες διαδηλωτές στην Βόρειο Ιρλανδία και Ελβετία) για αντιμετώπιση των διαδηλωτών. Αν προσθέσει κανείς την αυξανόμενη αστυνομοκρατία, το ξύλο, τα μπλόκα, τις έρευνες και το γεγονός πως η αστυνομία τον Ιούλη του '83 πυροβόλησε και σκότωσε ένα 14χρονο παιδί, με την "δικαιολογία" πως προσπαθούσε να μπει βράδυ σκαρφαλώνοντας από το παράθυρο σε ένα Κέντρο Νεότητας, καταλαβαίνουμε πολύ καλά τι σημαίνει εκσυγχρονισμός του Κράτους και της Βίας του και πόσο εύκολα μεθοδεύονται ή καταστολή και η εξόντωση των αντιπάλων του. Έτσι μαθαίνουν και οι νέοι στην Δυτική Γερμανία πως να "φέρονται" ΣΗΜΕΡΑ, ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ.



ALTERNATIVE LIBERTAIRE
C/O J.M. NEYTS
167 RUE G. HENRY
1040 BRUXELLES
BELGIQUE

CENTRE D'ETUDES ET DE
DOCUMENTATION ANARCHISTES
C.E.D.A.
7 RUE DU MUGUET
33000 BORDEAUX
FRANCE

AJO BLANCO
CALLE CARDERS 17
BARCELONA 3
ESPANA



BOOKSHOP MONTE VERITA
NEUSTIFTGASSE 33
1070 WIEN
AUSTRIA

EL COMPITA
APARTADO POSTAL 12-818
12 D.F. MEXICO
MEXICO

LE LIBERTAIRE
C/O AUGUSTIN S. MIURA
7-4-60 YACHIYODAI-KITA
YACHIYO-SHI, CHIBA
276 JAPAN

KRAAKKRANT
RUISSTRAAT 54
AMSTERDAM
HOLLAND



ANARCHIST CONTACT
C/O 34 KENNEDY STREET
LAUNCESTON 7250
TASMANIA
AUSTRALIA

LEEDS ANARCHIST GROUP
59 COOKRIDGE, BOX 14PA
LEEDS LS2 3AW
ENGLAND

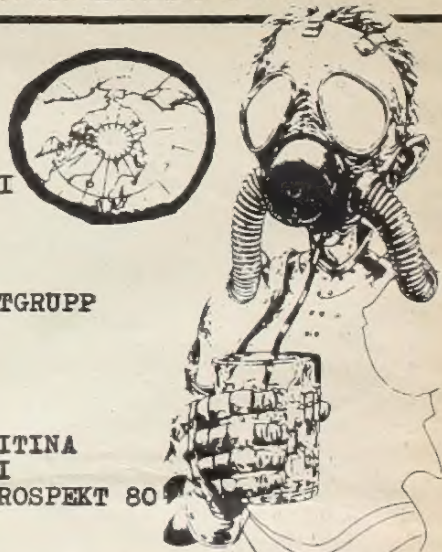
MUSTI TUULI
BOX 151
00141 HELSINKI 14
FINLAND

NORTH COUNTRY ANVIL
P.O. BOX 37
MILLVILLE, MINNESOTA
U.S.A 55957

RUTA
C/O G. GARCIA
APARTADO 61881
CARACAS
VENEZUELA

MALMÖ ANARKISTGRUPP
BOX 280 93
200 28 MALMÖ
SWEDEN

ALEXANDRA NIKITINA
CORP. 5, FLAT 61
LUNACHARSKY PROSPEKT 80
LENINGRAD
SOVIET UNION
(σύζυγος του διαφωνούντος ποιητή
Ρώσου ποιητή NIKOLAE NIKITINA)



OUTTA CONTROL
C/O BELFAST ANARCHIST COLLECTIVE
7 WINETAVERN STREET
BELFAST 1
NORTHERN IRELAND

LIBERTARES ZENTRUM
BUDDSTR. 15
4800 BIELEFELDER 1
WEST GERMANY

AUTOGESTAO
C.P. 19241, C.E.P. OIIII
SAO PAULO
BRASIL



METROPOLI
L'AUTONOMIA POSSIBLE
PIAZZA STORZA CESARINI, 28
ROMA
ITALIA

ANARKA
C/O STINE STOTH ANDERSON
GRØNNENGADEN 39.2
1107 KØBENHAVN K
DANMARK
KRACH
C.P. 95
STATION PLACE D'ARMES
MONTREAL, QUEBEC H2Y 3E9
CANADA





Il est mort
dix-neuf fois: trois tireurs
de l'anti-gang armés
de nouvelles carabines automatiques
Ruger à balles perforantes
ont concentré leur tir sur Mesrine. Un
quatrième a déclenché
une rafale de pistolet mitrailleur
Uzi. Sur vingt-et-un
impacts relevés
sur le corps du gangster,
dix-neuf étaient
mortels.

Ηταν παράνομος

αλλά

λίγο;

τόσο

Είναι νεκρός 19 φορές
3 σκοπευτές οπλισμένοι
με ολοκαίνουργιες αυτοματες
καραμπίνες, με ειδικές σφαίρες
συγκεντρώσαν τα πυρά τους
πάνω στον Μεσρίν. Από έναν
τετάρτο δεχτηκε καταγλιόλο.
σφαιρών από μυδράλλιοβολο.
Από τις 21 σφαίρες που με
μετρήσανε στο κορμί του
"γκανγκστερ" οι 19 ήταν...
θα-να-τη-φο-ρες



ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΑ: ΟΤΑΝ ΟΙ "ΤΡΕΛΟΙ.. ΘΑ ΚΡΕΜΑΣΟΥΝ ΤΟΥΣ "ΘΕΡΑΠΕΥΤΕΣ"



20χρονος έπεσε στο κενό απ' τόν 4ο όροφο και σκοτώθηκε

ΕΠΕΞΕ από τις σκάλες του Διαστικού Μεγάρου (τέταρτος όροφος) και έβριθε στο ισόγειο ο 14χρονος Ι. Σιγάλας, 25 χρονών. Ο νέος τραυματίστηκε θανάσιμα και πθανε στην Εύαγγελισμός, όπου μεταφέρθηκε.

Το περιστατικό έγινε χθες μετά το μεσημέρι όταν ο Σιγάλας συνοδευόμενος από τους γονείς του και αστυφύλακα είχε οδηγηθεί στον Εισαγγελέα για να διατάξει τον εγκλεισμό του σε ψυχιατρείο.

Προηγούμενως, ο νέος είχε μεταφερθεί από το σπίτι του (Βυζαντίου Νέος Κόσμος) στο «Αλγινίτιος» όπου οι γιατροί βεβαίωσαν ότι είχε ανάγκη να εισαχθεί σε ψυχιατρείο για θεραπεία.

Τη στιγμή που ο Σιγάλας δέχθηκε από το γραφείο του Εισαγγελέα διαπλητισμό με συγγενείς του και έπεσε στο κενό που υπάρχει στο άνοιγμα των κλιμακωστών.

ΣΤΟ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΠΛΗΡΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΤΗΣ «ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ» ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΠΙΒΑΛΛΟΥΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΝΤΙΔΡΟΥΜΕ ΕΝΕΡΓΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΝΕΚΡΟΙ

ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΝ ΣΟΦΡΟΝΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΣΕ "ΑΡΡΩΣΤΟΥΣ" ΚΑΙ "ΥΓΙΕΙΣ" ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΝΤΩΣΗ ΤΩΝ "ΨΥΧΑΣΘΕΝΩΝ" ΑΠΟ ΔΑΦΝΙ ΚΑΙ ΑΙΤΙΝΗΤΕΙΟ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΛΕΡΟΝΑ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΤΑ ΚΑΤΗΓΑ ΔΗΜΟΣΙΑ Ή ΙΔΙΩΤΙΚΑ "ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ" ΚΑΙ "ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ" ΤΩΝ "ΤΡΕΛΩΝ"



Επειδή οι «ψυχασθενείς» αποτελούν μια μεγάλη μειοψηφία που συστηματικά σπρωχνεται στο περιθώριο της κοινωνικής ζωής, όπου και γνωρίζει κάθε είδους εξευτελισμό κι εκμετάλλευση

Επειδή η διαδικασία του αποκλεισμού ενισχύεται από την αγνοία για το «τι είναι ψυχικό πρόβλημα» και η «συνωμοσία της σιωπής» διαιωνίζει την ασθένεια, θεωρώντας την κοινωνικό στίγμα

Επειδή στη χώρα μας επικρατεί ένα αναχρονιστικό, μεσαιωνικό καθέστω, γύρω από την αντιμετώπιση της ψυχικής υγείας με κυριο τρόπο λειτουργίας των ψυχιατρικών ιδρυμάτων το ασυλιακό μοντέλο

Επειδή η ψυχιατρική έχει δημιουργήσει για την «ψυχική ασθένεια» μια ντε φακτο αντιληψη παθολογικής καταστάσεως και θεωρεί τη θεραπεία της σαν τη συνήθισμένη ιατρική θεραπεία

Επειδή οι μεθοδοι θεραπείας στηρίζονται στην ωμη κι άπροσχηματιστή βία (δεσιμο, ξυλοδαρμος, ηλεκτροσοκ) και άποβλεπον στην άμεση καθυλοταξη (ινσουλινη, ψυχοφαρμακα) του «ασθενή» στις εξουσίες του ψυχιατρικού κατεστημένου

Επειδή η κρατική νομοθεσία επιμένει να θεωρεί «αρμοδιους» ν' αποφασίζουν για την τύχη του «ασθενή» τα όργανα της ψυχιατρικής, δικαστικής και αστυνομικής εξουσίας,

και κατα προεκταση, τους παρέχει τη «δικαιολογία» για την παραβίαση των στοιχειωδών ατομικών ελευθεριών με το προσχημα της «ανωμάλιας» ή της «αντικοινωνικής» συμπεριφοράς

Επειδή το «κατα ψυχιατρικον ευαγγελιο» απειλεί να γίνει το σαβουαρ-βιβρ της καθημερινής μας ζωής

Επειδή κανείς δεν μπορεί να μείνει ατρωτος μέσα σε μια κοινωνία που νοσεί, επειδή μέσα σε μια κοινωνία που τρελλανει τους ανθρώπους ο καθένας είναι ένας εν δυνάμει «ψυχασθενής»

Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΕΙΝΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ

Επειδή, τέλος, πιστευουμε οτι τοτε μονο μπορούμε να παλαιψουμε αποτελεσματικά όταν ενωνομαστε και δουλευουμε συλλογικά,

προχωρησαμε στη δημιουργία της «Κίνησης για τα δικαιώματα των «ψυχασθενών» με σκοπό:

1. Την ενημερωση και πληροφόρηση της κοινής γνώμης γύρω από τη φύση και εκμετάλλευση αυτής της «ασθενείας»
2. Την καταγγελία κάθε περιπτώσεως καταπάτησε των ανθρωπίνων δικαιωμάτων των «ψυχασθενών» όπως και τη συμπαράστασή σ' όλους εκείνους που με τον τρόπο τους αμφισβητούν το επίσημο ψυχιατρικό κατεστημένο

Πιστευουμε πως είναι καιρος πια ν' αρχίσουμε να μιλάμε τη δικιά μας γλώσσα, ν' αρχίσουμε να υπάρχουμε σαν αυτονομες προσωπικότητες, έξω από οποιαδήποτε βία και καταναγκασμό που ασκείται πάνω μας, ν' αρχίσουμε να ζούμε όπως εμείς συνειδητά και ελευθερά επιλεγουμε.

ΚΙΝΗΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ "ΨΥΧΑΣΘΕΝΩΝ"

Σ. Χαραλάμης 16Α /ΑΘΗΝΑ 708

Χρειάστηκαν χιλιάδες συλλήψεις, πολλοί θάνατοι, «αυτοκτονίες», άπεργίες πείνας, αιώνες φυλάκισης, συνεχείς εξευτελισμοί κάθε αξιοπρέπειας, απελπισμένες κραυγές, οργανωμένοι αγώνες για να φτάσουμε... ΠΟΥ; Στις χλιαρές δηλώσεις των αρμόδιων ύπουργών ότι θα λύσουν το θέμα «ναρκωτικά» χωρίς ύποκριτικές ήθολογίες – και πώς οι χρήστες (κάθε ουσίας αραγε;) είναι άρρωστοι – και πώς θα χτίσουν κτίρια... Όμως την ίδια στιγμή τα δικαστήρια δουλεύουν άσταμάτητα, ή ασφάλεια κυνηγάει ακόμα και τις κονκάρδες με τα φυλλαράκια, και τα εκπαιδευμένα σκυλιά μπαίνουν στα στίγια για έρευνες κάθε λογής...

Δυστυχώς αυτά δεν είναι Άλλαγή. Τά 'χουμε ξανακούσει.

Ή ΕΣΕΑΝ, κοντά δυό χρόνια τώρα, με τις Όμάδες Αυτοβοήθειας έχει καταφέρει, χωρίς πόρους, χωρίς ιδρύματα, πετυχημένες άποτοξινώσεις. Γνωρίζει όμως από κοντά πώς υπάρχουν και οι «άλλοι», που χρησιμοποιούν μη ναρκωτικές ουσίες κι όμως διώκονται.

Έτσι από μέσα πιά ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ τις παρακάτω λύσεις που άλλωστε είναι και διεθνώς παραδεκτές (βλέπε πρόσφατη νομιμοποίηση χρήσης στην Ισπανία) και ισχύουν στις πίο πολλές χώρες τής Εύρώπης.

A) Άμεσα μέτρα.

- 1) Κατάργηση των διώξεων που ήδη έχουν γίνει
- 2) Άρση άποφυλάκιση όσων δικάστηκαν για προσωπική χρήση (Και για τα δύο υπάρχουν άπλοι νομικοί τρόποι.)

B) Θεσμικά μέτρα.

- 1) Άποποινικοποίηση χρήσεως = κατέχω και χρησιμοποιώ για προσωπική χρήση και δεν διώκομαι.
- 2) Όχι πιά Κακουργιοδικεία για μερικά γραμμαρια
- 3) Διαχωρισμός των ουσιών, και αληθινή ενημερωση πάνω σε αυτά. Δηλαδή το χάσις δεν είναι ναρκωτικό. Ή ήρωίνη είναι γιατί είναι εξαρτητική, όπως σε διαφορετικό βαθμό και τα κάθε λογής νόμιμα ναρκωτικά του τύπου αλκοόλ, Tavor, Stedon, Valium. Τό να παραμένει το χάσις στο ίδιο τσουβάλι, μπορεί, άπο αγνοία κυρίως, να οδηγήσει στα ναρκωτικά.
- 4) Χορήγηση μεθαδόνης στους άρρωστους τοξικομανείς. Όχι όμως αλλα ιδρύματα και ψυχιάτρους. Αυτά μπορεί να τα επιλέξει ο ενδιαφερόμενος. Δεν μπορεί να γίνει ύποχρεωτική άποτοξίνωση. Ή ύποχρεωτική «θεραπεία» οδηγεί κατά κανονα στις ύποτροπες. Νομίζουμε πως οι Άνοιχτές Κοινότητες μπορεί να είναι ή καλύτερη λύση και για τη χώρα μας.

Έμπρός για μία ζωή χωρίς φοβο, χωρίς ναρκωτικά και εξαρτήσεις, με έλευθερία και αξιοπρέπεια, για ν' άνθισει επιτέλους ή ζωή

ΒΟΗΘΕΙΣΤΕ ΕΝΕΡΓΑ

Στείλτε γράμματα διαμαρτυρίας – συμπαράστασης

- στο Υπουργείο Δικαιοσύνης, όδός Σωκρατους και Ζηνωνος 2 Αθήνα
- στο Υφυπουργείο Νεας Γενιάς, όδός Πανεπιστημίου 27

Ε.Σ.Ε.Α.Ν.

ΣΧΟΛΕΙΟ: ΑΧΡΗΣΤΗ ΓΝΩΣΗ

Καθητήρας, μήπως ότι το σχολείο είναι μηχανισμός αναπαραγωγής ιδεών και ανθρώπων (αυτοκρατορία) όπως ότι το σχολείο είναι μέσο διαίωσις της εκμετάλλεως ανθρώπων από ανθρώπους; Δεν ειναι εναντια στην γνώση αλλα στη μορφή και στο περιεχόμενο που σκεπάζει της διενεχί για να διακινύσει την κυριαρχία μιας αρχοντας τάξεως. Για παράδειγμα ή άγνοια του Πολίτη, που εζώνει το κάθε φορά υπάρχον σύστημα χωρίς να αναλύει αντίστοιχα τα νεύρα του, άπο την άλλη πλευρά υπάρχουν μαθήματα όπως τα δραστηριότητα που όχι μόνο αγνοούν αλλα διαστρεβλώνουν γενεμικά διαφορά κοινωνικά συστήματα. Άπο ότι καταλαβαίνουμε ο σκοπός της γνώσε αυτής που δίνει το σχολείο, είναι να αναπαραγάγει ανθρώπους που θα ανήκουν στο πλαίσιο που συμπερι το ίδιο το έργο... Είναι αυτονόητο ότι δεν δίνει να δίνει γνώσεις που στρεφονται εναντια του. Εκβαλεί έτσι εμπρός ή άμυνα (με την πείρα ή με τη μωρία) να αντιμετωπίσει το καλλιεργείται ή νοοτροπία της υπακοής στον εκαστοτε ανωτερό. Αυτό θα χριστεί να στα ελευθερία σταδία της ζωής του ατόμου (σχέσεις πανταρου-αξιώματων, ε.α. ζουμ-εργασία).

Άκουσαν στη διαδασ των μαθητών για περισσότερο ελευθερία ή εξουσία να κάνει ε-κονικές παραχωρήσεις ώστε να δημιουργούνται αυτοκτελές συστήματα, τινά τα που διακινύει το είδος της π.α. ο κανονισμός των μαθητικών κοινοτήτων δημιουργεί τρεις θεμελιώδεις:

- 1/η φευδαίσθησι της συμμετοχής των μαθητών στην εκλογική διαδικασία
- 2/η φευδαίσθησι της συμμετοχής του Ισμελούς στη διαδικαστική λεία για το σχολείο
- 3/η φευδαίσθησι ότι η εκπροσώπηση είναι ο καλύτερος τρόπος για την αντιμετώπιση στην διαδαστική λειτουργία του σχολείου.

Είστε άπο άποψη, πιστευουμε και απνίζουμε για ένα ελευθεριακό σχολείο, ένα σχολείο όπου θα λείπει ή ερραχίση και συνεκία ή κατακτητική σχέση μαθητή-μαθητή.

Ο μαθητής θα έχει την εκπόση της γνώσε του η οποία θα είναι σφαιρική και αντικειμενική. Οι τάξεις θα είναι χώρος ανταλλαγής εμπειριών και γνώσεων με δημιουργία αποτελεσμάτων. Άπο ο μαθητής αναπτύσσει την κριτική του, την φαντασία του και τις κοινωνικές του σχέσεις, πράγματα εντελώς παραμελημένα στο υπάρχον κοινό σχολείο (αστικό). Άπο προβάλλεται ή εβίση της ελευθερίας και η αυτονομία του ατόμου.

Η παλή μας για ένα ελευθεριακό σχολείο είναι παλή σε κάθε μορφή καταπίεσε και εξουσιαστική τάξεως.

ΣΕ ΑΥΤΟΝΤΟΙΣ ΟΛΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΕΡΧΕΤΕ ΖΩΗ.

ΣΕ ΑΥΤΟΝΤΟΙΣ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΕΡΧΕΤΕ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ.

ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΠΡΟΤΟΒΟΛΙΑ ΜΑΡΤΙΟΥ



ΝΑ ΦΤΙΑΞΟΥΜΕ ΤΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΑΣ 13



DREAM ON...

ΕΤΣΙ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΤΟΥΣ
ΕΙΔΑ!!!...ΤΗΡΑΝΕ ΓΙΑ
ΒΡΑΔΥ ΑΠΟ ΕΝΑ ΠΡΕΜΙΟΥΜΟ ΚΑΛΙΟΜ
ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΑΥΤΟΣ ΤΗΝ ΕΠΙΛΑΞΕ
ΑΓ' ΚΑΝΙΑ ΜΗΡΟΣΤΑ ΙΤΗΝ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ...ΜΑ
ΠΟΣΟ ΑΠΟ Τ'ΟΤΕ
ΑΠΡΟΣΙΤΗΣΙΑ.

I AM
GOING FOR
DREAM

D. 14

ΤΟ Ε. Μ. 5 ΧΡΟΝΙΑ

5 Χρόνια από την δολοφονία του αγωνιστή γιατρού Τσιρώνη από τα γυροβόγια των Μονάδων Ειδικών Αποστολών (Μ.Ε.Α), μέσα στο σπίτι του στην οδό "Αρεως 35 στο Παλιό Φάληρο, η ΟΜΑΔΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ κάλεσε σε συγκέντρωση μπροστά στο σπίτι του, στις 11/7/83. Όλοι κι όλοι 6 διαδηλωτές βρεθήκανε μπροστά σε πανίσχυρη αστυνομική δύναμη, οι οποίοι με προθέσεις ξυλοδαρμού και έχοντας (;)... "πληροφορίες πως θα δημιουργούσαμε φασαρίες" (προθέσεις και διαθέσεις τους που βεβαιώνουν τις δύο πριν πληροφορίες μας ότι είχαν σκοπό να μας χτυπήσουν) δέχτηκαν τον γυναικό τής απαγόρευσης της συγκέντρωσης, ακόμα και της παραμονής μας στα γύρω πεζοδρόμια και βιαστήκανε να μας απομακρύνουν. Καταγγέλλουμε επίσης την προκλητική εμφάνιση της Ασφάλειας ή οποιασδήποτε συνέχειας, μας ακολουθούσε ακόμα και μέχρι τις πόρτες των σπιτιών μας (όπου και παρέμεναν μέχρι



Ο ΓΙΑΤΡΟΣ ΤΣΙΡΩΝΗΣ ΔΕΝ ΑΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ!!!
5 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ, ΟΙ ΓΝΗΣΙΟΙ ΤΟΥ ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ ΣΠΕΡΝΟΥΝ ΑΚΟΜΗ ΤΗΝ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΤΩΝ ΘΑΝΑΤΩ!!!

ΤΡΙΤΗ 11 ΙΟΥΛΗ 1978

Την Δευτέρα 11 Ιούλη 1983, κλείνουν 5 χρόνια από την δολοφονία του αγωνιστή γιατρού Βασίλη Τσιρώνη.
Ο γιατρός Τσιρώνης βλέποντας τα εγκλήματα του "ανθρώπου" που σήμερα το ΠΑΣΟΚ τον διατηρεί με τιμές σαν Προεδρό Δημοκρατίας, Κορμανήλη, και σαν γιατρό του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού το 1958 στα στρατόπεδα των πολιτικών κρατούμενων - εξορίστων ούζει εκατοντάδες ζωές, ενώ αποκαλύπτει την φρίκη του αρχιτέκτονα Κορμανήλη ο' αυτό το στρατόπεδο. Το 1962 ιδρύει το ΚΟΜΜΑ ΤΩΝ ΑΔΕΣΜΕΥΤΩΝ και το 1969 κάνει την γνωστή τότε αεροπειρατεία στην Αλβανία. Μεταπηγαίνει στην Σουηδία όπου μετονομάζει το κόμμα του σε ΕΘΝΙΚΟ ΑΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ και αργότερα στο γνωστό Ο.Ε.Μ. (Ουδετεροφιλό Ελλοδικό Μετωπικό). Στην Σουηδία καταδικάζεται για τις πολιτικές του πεποιθήσεις και φυλακίζεται. Όταν ήταν πρώην πουργός ο Γιώργος Παπανδρέου ο γιατρός Τσιρώνης κάνει μία απεργία πείνας 50 ημερών. Κυκλοφορεί το Γαλάζιο Βιβλίο του και εκδίδει την εφημερίδα ταμπής του Ο.Ε.Μ. Μία βδομάδα μετά τις εκλογές του 1977, ο Τσιρώνης αντιστέκεται ένοπλα μπροστά στο σπίτι του (ΑΡΕΩΣ 35, Π. ΦΑΛΗΡΟ) στους μπάτσους που τον περιμεναν για να τον συλλαβουν για κάποιο εντολμα.

Από εκείνο το σημείο και μετά κλεισθηκε πολιορκημένος μέσα στο σπίτι του, μαζί με την γυναίκα του Βαρβάρα, την μικρή του κόρη Σοφία και τα παιδιά του Κωστή και Παναγιώτη. Έξω μήνες μετά και αφού οι δημίτες του Π. Φαληρού μαζί με τις αστικές φυλακές ζητούσαν "να σταματήσει επιτέλους η αστυνομία των ενοχλητικών και τρελό γιατρό Τσιρώνη", που δεν τους αφήνε καλοκαιρικά... να κοιμηθουν βγαίνοντας στην βροχάλα του σπιτιού του με την ντουλάνα, το δημοσιογραφικό συγκρότημα "Λαμπράκη" ετοιμάσε σαν παντοειδής ηθικός αυτουργός την δολοφονία του, ζητώντας την άμεση επεμβαση του Κράτους και το κεφάλι του Τσιρώνη στο πιάτο. Έτσι στις 11 Ιούλη, στις 4 το πρωί, τα ΜΕΑ επιβάλλουν την ταξη και την γαλήνη εισβάλλοντας στο σπίτι του και δολοφονώντας τον στο φοχνό. Στις δημοκρατίες και στα σοσιαλιστικά καθεστώτα σήμερα, όπως λέγεται από ο φασισμός, όλα γίνονται εν ψυχρώ. Η επίσημη ανακοίνωση του θανάτου του ήταν τόσο αποδεκτη και αυθεντική, όσο και τα αυτομάτα των ΜΕΑτζήδων που έπαθαν οφλογιστία πάνω απ' το κεφάλι του. Είπαν ότι "αυτοκτονήσε", γιατί δεν ήθελε να παραδοθεί. Ενοχλούσε πολύ τον Κορμανήλη, τον Κορσθανάση, τον εκδοτή Λαμπράκη, τους Φαληρώτες πολίτες και τα κομματόσκυλα της δεξιάς και της αριστεράς ακόμη και μετά την δολοφονία του, ώστε να ενοποιήσουν και να γραφουν μια τετοια ανακοίνωση. Η δικιά μας γνώμη όπως και όλου του κόσμου σε γενικό βαθμό, είναι πως ο γιατρός Τσιρώνης δολοφονήθηκε. Όπως δολοφονήθηκαν από την αστυνομία ο Σιδέρης, ο Παναγιώτης, ο Κεχαίδης, ο Σαλονικιάς, ο Σπυριδούλης, ο Κασίλης, ο Κουμής, η Κονελλοπούλου, ο Θεοφιλίδης, ο Ευρέφης, ο Βραδής και τόσοι άλλοι κάτω από τα γκλόμπς των ΜΑΤ ή των δεσμοφυλάκων. Μέχρι και οι κομρατίνες του διαμερίσματος της "Αρεως 35, είχαν γεμίσει αίματα. Και έτσι επιβεβαιώθηκε για μία ακόμη φορά πως σήμερα όσοι διεκδικούν έμπραχτο το δικαίωμα τους για ζωή και ελευθερία, είναι από την αρχή δολοφονημένοι. 5 χρόνια από την δολοφονία του γιατρού Τσιρώνη, οι συνειδήσεις παραμένουν νεκρές όπως και των Φαληριωτών πολιτών που ησυχάσανε βλέποντάς τον στον ταφο, όπως και των δημοσιογράφων του συγκροτήματος Λαμπράκη, του ιατροδικαστή Γιαμαρέλλου, των κομμιόντων ΜΕΑ του Γεωργακάκη, του Χρήστου Κορσθανάση και της πολιτικής και κοινής γνώμης. που παύσε ξαφνικά να ζουν και αυτοί ενόψει με μία σφαίρα στο κεφάλι. 5 χρόνια από την δολοφονία του γιατρού Τσιρώνη συνειδησαν στην Ελλάδα κοινωνικά γεγονότα όπως θανατοί από ηρωική ή αυτοκτονική, δολοφονίες από την αστυνομία, "αυτοκτονίες" στις φυλακές, στα ψυχιατρεία, στον στρατό, σε κρατητήρια, εξεγέρσεις από κρατούμενους στις φυλακές, διαδηλώσεις και ενέργειες κοινωνικής διαμαρτυρίας και ομφισβήτησης απέναντι στις "συνθηκές ζωής" που μας υποχρεώνουν να δεχθούμε, απεργίες πείνας στις φυλακές όπως του ανυρχικού Φώτη Δαντάου αυτές τις μέρες στον Κορυδαλλό.

5 χρόνια από την δολοφονία του αγωνιστή γιατρού Τσιρώνη, το αίμα του μπειν νωπο όσο και οι αγώνες του, όσο και τα 3 χρόνια και 6 μήνες που κήθησε στην φυλακή το μέλος του Ο.Ε.Μ. Γιάννης Σκανδάλης. Θα μαζευτούμε αύριο Δευτέρα 11 Ιούλη του '83, στις 7 μ.μ. έξω από το τότε σπίτι του γιατρού Τσιρώνη στην οδό "Αρεως 35, στο Παλιό Φάληρο, για να δολοφώσουμε με γιά την δολοφονία του όπως και τις υπολοιπες δολοφονίες εκατοντάδων ατόμων και αγωνιστών από την αστυνομία μέσα κι έξω από τις φυλακές, από το '74 και μετά. Προσυγκέντρωση στο Προπύλαια του Πανεπιστημίου, την Δευτέρα 11/7/83, στις 5 μ.μ. Τά μέσα συγκοινωνίας που μπορεί να χρησιμοποιήσει όποιος θέλει να κατέβει στην οδό "Αρεως 35, είναι το τρόλεϋ 10 (Αφστ. ΚΟΡΑΗ) ή το λεωφορείο 106 (Αφστ. ΣΙΝΑ).

ΟΜΑΔΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ

μέχρι εργατά το βράδυ) με αυτοκίνητα με πολιτικό αριθμό, περιπολικά και κλούβες (!) οι οποίες περάσανε με Μ.Α.Τ. μπροστά από την οδό Μιαούλη και γειτονιά μας "συνοδεύοντας" την επιστροφή μας και σφραγίζοντας πίσω από τις πόρτες μας την τρομοκρατία και την καταστολή, αν θελήσουμε να δοκιμάσουμε έλευση τη στιγμή ή κάποιο κάποιον αντιβιστικ-των μας (όπου και παρέμεναν ες ενέργειες. Για όσους στο μέλλον ίσως σαν



ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΤΑΙ
ΩΣ
ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟ

Άλλοι γιατροί Τσιρώνηδες, βγουν στο μπαλκόνι του διαμερισματος τους με το πιστόλι στο χέρι και απαιτήσουν τόν χρόνο που χάθηκε στα μάτια των δολοφονημένων αγωνιστών όλου του πλανήτη. Μόνο που και στις 2 περιπτώσεις, θα πέσουν πολύ έξω. Θέλουμε να καταγγείλλουμε επίσης την σιωπή, την αδιαφορία και την συνέργεια των Φαληριωτών πολιτών που κάνουν τώρα πως... "δεν ξέρουν" ή "δεν θυμούνται" (έμεις όμως θυμόμαστε τα πριν που πήραν για την δολοφονία του γιατρού Τσιρώνη και την συμμετοχή και επικροτήση τους σε αυτήν). Καταγγέλλουμε τέλος τους φίλους, συντρόφους και την οικογένεια Τσιρώνη που μαζί με τον τότε φίλο του γιατρού, γιατρό Γρηγόρη Γρηγοριάδη και ξέροντας για την συγκέντρωση (αφού έμεις φροντίσαμε να τους ειδοποιήσουμε), θα φανε μαζί με το κορμί του τ-ην υποτίθεται συντροφικότητα τους και "αντίστασή" τους. Γιατρός Τσιρώνης... κάδρο για αναμνήσεις. Περρασμένα ναί, ξεχασμένα όχι. Οι φωνιές του Τσιρώνη θα πληρώσουν. ΣΤΑΘΕΡΗ ΠΙΑ ΠΟΡΕΙΑ ΓΙΑ ΖΩΗ!

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΤΣΙΡΩΝΗ ΠΟΥ ΔΗΜΟΣΙΕΥΤΗΚΕ ΣΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ 21.7.83, ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΤΗΣ 11.7.83 ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ ΓΙΑ ΤΑ 5 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΤΡΟΥ ΤΣΙΡΩΝΗ

Σχετικά με την επιστολή που εστειλε η χήρα του δολοφονημένου γιατρού Τσιρώνη, Βαρβάρα Τσιρώνη, στην εφημερίδα των ΝΕΩΝ της 21.7.83, η ΟΜΑΔΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ της άπαντα:

Μας "συγχωρεί" η "κομματαρχής" μας Βαρβάρα Τσιρώνη που δεν της "πήραμε" την "αδεία" και την "εξουσιοδότηση" για να κανουμε συγκέντρωση για τον δολοφονημένο γιατρό Τσιρώνη Ζητούμε να μας συγχωρήσει η Βαρβάρα Τσιρώνη για το "λαθος" που να διαμαρτυρηθούμε για κάτι που αυτή έχει κλείσει στα μπουλά της... για γιάς, για την δολοφονία του "καηλεοντάς", την μνήμη του.

Της σημειώνουμε πως ο ΚΑΪΝ δεν είναι ανωνυμος απ' ότι θυμάται από τις επισκεψεις και συζητήσεις στο σπίτι της, ούτε να να μιλάει έτσι για τον Γιάννη Σκανδάλη που καθήσε στο 1973 3 χρόνια και 6 μήνες και που στο κατω-κατω δεν είχε καμία σχέση με την συγκέντρωση της 11.7.83 στο Παλιό Φάληρο.

Βαρβάρα Τσιρώνη, 5 χρόνια είχες το στομά σου κλειστό, ζώντας με αναμνήσεις και τώρα που κάποιος "προσβάλλανε" την αδράνεια σου, θυμηθηκες τον γιατρό Τσιρώνη.

Βαρβάρα Τσιρώνη, ξέρουμε τώρα ποιοι "παρακαλούσαν" να έχουν τα κοτσια για να μην ντρέπεται!

ΣΙΓΟΥΡΑ ΟΜΩΣ ΟΧΙ ΕΣΥ!

ΑΘΗΝΑ 22.7.83

Μια κλούβα για κάθε διαδηλωτή που τιμήσε τον Τσιρώνη!

ΣΕ ΚΑΘΕ διαδηλωτή απαιτείται να είναι από μία ποτανομαχική κλούβα, για το επίσημο στο Παλιό Φάληρο, έξω από το σπίτι όπου σκοτώθηκε πριν από πέντε χρόνια ο γιατρός Βασίλης Τσιρώνης κατά τη διάρκεια απόδο των συντηρηματικών μονάδων.

Όλοι οι όλοι οι "διαδηλωτές" εισέρχονται στην οδό Αρεως 35, σταθμεύοντας απ' 4 κλούβες για τους "διαδηλωτές".

Τα κλούβα έτοιμα πληρώνονται με φαντασματικούς άσπρους "απορρομάντες" ή συγκέντρωση και φύλαξη.

Τα "όργανα της τάξης" μένουν στην είσοδο της φυλακής για να ελέγξουν τις δύο όρες και παρακολουθούν την κρούση των παραστατικών.

Μία κι γίνεται εδώ:

Βαρβάρα να γίνει με διαδήλωση για τον Τσιρώνη, απέναντι στις γειτονίες.

Τσιρώνης... Τσιρώνης... Α, να, να... Αυτός αθάνατος ή Τον σκοτώσανε, λέει.

Πάθαν, τον σκοτώσανε, λέει "γιατί"...

Κι ύστερα ρίχνουν και για:

Τι λέει από στη γειτονιά; Σχίζονται από το γέλιο για κίνο το κροτίδι στο κεφάλι τους αμόφορο τον Τσιρώνη.

Α, να... Ναι, σχίζονται.

Πάνε. Σχίζονται. «Οι παθόντες δεν απασχολούν πόσο από τα χρόνια, τους σπασμούς του αίσθητός α-άνα».

□ Η Β. Τσιρώνη προειδοποιεί

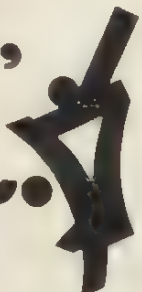
Η κ. Βαρβάρα Τσιρώνη, σύζυγος του γιατρού Τσιρώνη, με γράμμα - δήλωσή της προειδοποιεί:

«Ας» φοροική δημοσίευμα των «Νέων» σχετικά με την αναγγελία συναντήσεων και πορείας στη μνήμη του γιατρού Τσιρώνη από... ανωνυμο οργανισμό... «Καίν» ή «Αδελ», «εργαμα-τία» ή «παναγιώτη» ή «σπαλάκα», ενώ η σύζυγος και κυνηγός σου στη ζωή και τον αγώνα του γιατρού, δηλώνει, πως αυτός ο κύβος (όπως και ο Σκανδάλης) για την αντικειμενικά προδοτική στάση του απέναντι στον Τσιρώνη λίγες μόνο ώρες πριν την έφοδο των ΜΑΤ τη νύχτα της 11ης Ιούλη, δε δικαιούνται να έχουν καμία σχέση με τον αγώνα του Τσιρώνη και τους συνεχιστές του.

Επί τη ευκαιρία και ύστερα απ' τις θεατρικές παραποιήσεις στο σενάριο Τσιρώνη απ' τον αγαπητό κ. Κολιλάτο, πολύ φοβόμαστε ότι πρέπει να εγκαταστή το νόμο αποκλεισμού να γίνουν εξαγορεύσεις ή ν' απορριχθούν παρόμοιες παραλείψεις από αναφορές στον Τσιρώνη, που θα δόλεσαν τη μνήμη, τον αγώνα του, τους συνεχιστές του και τελικά το λαό, άμεσα ή μελλον-τικά».

Βαρβάρα Τσιρώνη μας τή έστειλε πλώ με την ένδειξη... ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟ

ΧΟΡΟΣ
ΓΕΝΝΙΕΤΑΙ
ΑΠΟ
ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗ
ΝΑ ΠΕΙΣ
ΑΥΤΟ
ΠΟΥ
ΔΕΝ ΛΕΓΕΤΑΙ,,



Στο σημερινό κυριολεκτικά κατασπαράκτικό πολιτισμό μιλάμε συχνά για μοναξιά του ανθρώπου της οποίας μία αιτία είναι και η βαθιά διάσπαση της υπάρξεώς του.

Έχουμε ένα κόσμο μεγάλων, παραλυμένο, κουτσό, δολη μέρα στο γραφείο, στο σπίτι, μπροστά στη τηλεόραση, στο τραπέζι, που κατά τη διάρκεια της βδομάδας δε βάζει σε λειτουργία παρά ένα μικρό κομμάτι του εγκεφαλικού του δυναμικού, ξεχύνεται τα σαββατοκύριακα και τις αργίες σε δραστηριότητες άσχετες με τη βαθύτερη ύπαρξη καθενός: εδώ το πνεύμα, εκεί το σώμα, εδώ το φύλο αλλού η καρδιά-πειραματόζωα που αισθάνονται βαθιά δυσάρεσκεια, που δε ξέρουν να χορεύουν.

Αντίθετα για το παιδί το να χορεύει είναι τόσο σπουδαίο όσο να μιλήσει. Έχει πρωταρχική σημασία το παιδί να μη ξεμάθει τη γλώσσα του χορού κάτω από την επίδραση μιάς καταπιεστικής παιδείας που το συνθλίβει.

Η θέση του χορού βρίσκεται στο σπίτι, στο δρόμο, στη ζωή.

Πολλοί χορευτές είχαν αναρωτηθεί τι θα γινόταν αν οι άνθρωποι αντί να κατασκευάζουν απλώς τη ζωή είχαν τη τρέλλα, η τη φρόνηση να τη χορεύουν.

Γιατί ο χορός δεν είναι η τέχνη που 'ναι κλεισμένη στα μεγάλα θέατρα αλλά τρόπος ζωής.

Από το 17αίωνα ως τις αρχές του 19 παρατηρείται ότι αναγνώριση στο χορευτή δίνεται μόνο όταν έχει πολύ φηλά ή δύσκολα πηδήματα, ανοίγματα στα πόδια και μπορεί να κάνει πολλές στροφές ενώ παραμελούνται εντελώς τα εκφραστικά στοιχεία του κομματιού που ερμηνεύει.

Μόνο από τις αρχές του 19αι. και μετά σε μία ζωή αποδιοργανωμένη λιγότερο εξαιτίας των μηχανών, περισσότερο από κείνους που τις κατέχουν, σε μία ζωή όπου ο εργαζόμενος έχει κουραστεί ανεπανόρθωτα από τη βιομηχανική δουλειά κι από τα αφεντικά του ο σύγχρονος χορός θέλει να ξαναδώσει στον άνθρωπο την αίσθηση του κορμιού του, να ξαναβρεί τον ερωτισμό που υπάρχει στην απλότητα των σχέσεων με το κόσμο, ξυπνώντας μέσα του το πόθο να εκφράσει τον εαυτό του ολόκληρο.

Η σύγχρονη τέχνη θέλοντας να προεικονίσει το μέλλον ενός κόσμου γεννιέται στο περιθώριο της επίσημης ζωής, στις κατακόμβες.

Έτσι οι βηματισμοί παύουν να είναι ο σκοπός αλλά το μέσον για την έκφραση ενός έργου.

Το σώμα γίνεται μία διαφάνεια, ένα διαφωτιστικό ενδιαμέσο του πνεύματος και της ψυχής. Χορεύοντας οι σύγχρονοι ξυπόλητοι αποδεικνύουν ότι τα πόδια δεν αποτελούν πιά σημείο φυγής από το έδαφος, τη βαρύτητα, τη πραγματικότητα όπως στο κλασικό χορό, αντίθετα γίνονται σημείο επαφής με τη γη που είναι φορτωμένη από ζωή.

Έτσι ο χορός γίνεται μία διονυσιακή εκσταση που συμπαράδέρνει τα πάντα.

Και για να μπορέσει αυτό να το κάνει από το πιδ σύνθετο ως το πιδ απλό άνθρωπο, ο χορός πρέπει να κατέβει στο πεζοδρόμιο, εκεί που είναι η πραγματική ζωή, στις μαρμαρινές πλάκες, στην ασφάλτο, στα σκαλιά των σπιτιών, στο χώμα, στη γη.

Βιβλιογραφία:

Η τεχνική του μπαλέτου (Ν. Μπαζάροβα)

Ιστορία του χορού (Ρίτσαρντ Κράους)

Ο χορός στη ζωή (Ροζέ Γκαρωντύ)

Ιστορία του μπαλέτου (Φερντινάντο Ρέννα)

Το ημερολόγιο του Νιζίνσκι

Χ.Π.



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΘΟΠΟΥΛΟΣ/ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

μουχε πει πως αναδιπλωνομουν
και ειχε δικιο μονο που
δε το καταλαβα τοτε-μαλλον
το υπαφιαζομουν-και μετα
μετα φιληθηκαμε
και ητανε πολυ ομορφα, ναι
ομορφα
και δεν υπηρχαν επιθετα
para mono
αυτη η ζεστασια
στο λαιμο και στα ματια
ο γερος ητανε ακομα εκει
και το καφε του πουλοβερ
εκει ητανε και μας κοιταζε
ο γερος καποτε εφυγε
εμεινε μονο ο ηλιος και ισως
η πολη
κατω απ τα ποδια μας
ισως και η πολη.



το κερι ειναι κατω απ τη μασχαλη σου
α, ναι, το κερι-το ροχαλητο
του τυπου με το πετσικο μπουφαν
η κραυγη
ισως κατι θαμμενο
μεσα μου
απο παλια
μικρο αγορι
ο καθρεφτης
τι σου θυμιζει αυτη η φωτογραφια
οχι δεν ειναι το κρυο στρωμα
του κελιου
που με φοβιζει
μονο ειναι
εκεινο το περασμα στα σκοτεινα-μικρο αγορι
τα παιχνιδια σου ειναι στα σκουπιδια
εδω και καιρο
ο, τι αγγιξεις τοτε

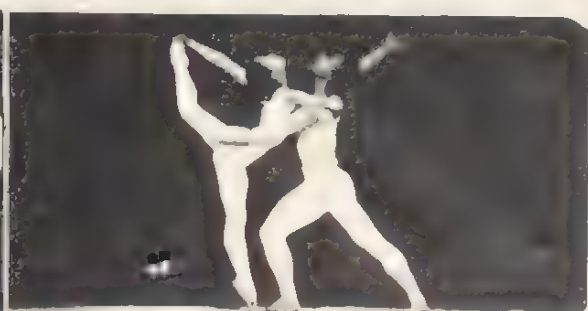


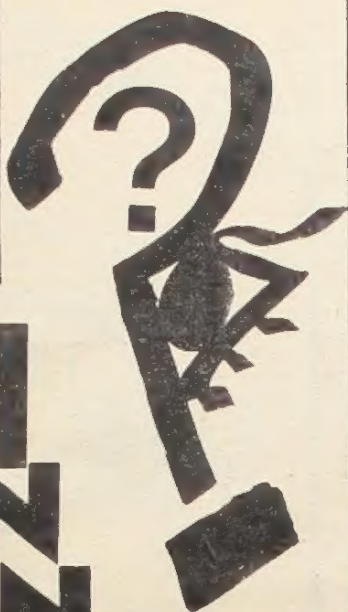
ειναι σαν κατι
απο το μαβ λουλουδι
που πηγαζει η νυχτα
ο θανατος του περιστεριου
ειναι σαν κατι
απο τον καλυκα της θαλασσας
που φετρωνει το κυμα
η μοναξια του γλαρου
ειναι σαν κατι
απο το πλαστινο κουκουλι
που με φυλακισατε-και
μια μια ανοιγω τις τρυπες
για να μπορεσω ν' αγαπησω.



da' more

■■■■■





ΠΟΙΟΙ ΣΚΟΤΩΣΑΝ ΤΟΝ ΣΥΝΤΡΟΦΟ

Δημοσθένη Βραδή;;...



Φωτογραφία από το πολιτικό μνημόσυνο του Δημοσθένη Βραδή που έγινε πέρυσι στις 20 Οκτώβρη του '82. Διακρίνονται στο βάθος μερικοί μπάτσοι.

Ο Δημοσθένης και ο Σπύρος Βραδής, παιδιά της Βούλας Μοσχοπούλου και του 'Αλέκου Βραδή, μεγάλωσαν μέσα στην φτώχεια και στην δυστυχία, αφού ο πατέρας τους χάρισε με την μητέρα τους όταν ήταν ο Δημοσθένης 4,5 χρόνων και ο Σπύρος μόλις 20 ημερών. Στην πορεία της ζωής τους η μητέρα τους έπειδή δεν ήταν σέ θέση να εργαστεί (λόγω υγείας), ο κόσμος από τον 'Αγιο 'Αρτέμιο-την συνοικία τους-βοηθούσε την οικογένεια. Ο Δημοσθένης στά 13 του χρόνια ήταν αναγκασμένος να δουλεύει και να σπουδάζει συγχρόνως. Στά 18 του χρόνια χτύπησε σέ αυτοκινητιστικό δυστύχημα, τό όποιο του άφησε μερική αναπηρία από τό δεξί μέρος του σωματός του (διχοτόμηση). Από τότε ή κατάσταση του χειροτέρεψε για τόν Δημοσθένη και για όλη την οικογένεια, αφού οι συνθήκες διαμορφώθηκαν στους ελάχιστους πόρους ζωής (οικονομική βοήθεια από την γειτονιά) κοντά στό κυνηγητό από την αστυνομία, όπου λόγω των πολιτικών θεσμών τους αντιμετώπιζόντουσαν συνέχεια σάν "χαπάκηδες", "τοξικομανείς" και "κλέφτες" (όπως συνηθίζεται σήμερα να αποκαλούν τούς αναρχικούς ή τούς περιθωριοποιημένους στίς κοινωνίες μας) μέ συχνές προσαγωγές και βασανισμούς στό ΚΓ 'Α.Τ./'Αγίου 'Αρτεμίου. Σέ μία περίπτωση από αυτές στίς 2/6/82 οι μπάτσοι του ΚΓ 'Α.Τ. έσπασε μέ ξυλοδαρμό τό χέρι, αφού ο Δημοσθένης είχε πάει έκεϊ για νά βγάλει χαρτί για έκλογικό βιβλιάριο. Υπάρχουν στά χέρια των Σπύρου Βραδή και της μητέρας του (για όποιον αμφιβάλλει) οι αντίστοιχες μέ σημείωμα γιατρού. Στίς 15/9/82 τά δύο άδελφία φύγανε μέ τό πλοίο "Αριάδνη" νά δουλέψουν στην Κρήτη. Αφήνουμε όμως έδω τόν άδελφό του Σπύρο νά μιλήσει: "Ο Μάκης πήρε τά χάπια του (ήρεμιστικά που τά έπαιρνε βάσει "θεραπείας" γιατρού) και μετά έγώ πήγα στό κατάστρωμα μαζί μέ ένα φίλο μου. Ο άδελφός μου είπε ότι θα έρχόταν σέ λίγο και έμεινε κάτω. Ο Μάκης ήπια μία μύρα στό μάτσο πλοίου και μέ τό χάπι μάλλον τού δημιουργήθηκε άσχημες παρενέργειες. Σέ έκεινο τό σημείο κατέβηκα κάτω ξανά για νά δώ άν θα άνέβει και τόν είδα νά κρατάει μία φωτογραφική μηχανή και νά βγάζει φωτογραφίες. Τού είπα νά τήν αφήσει κάτω, έκει που ήταν. Τήν αφήσαμε σέ ένα πάγκο και ξανανέβηκα επάνω αφού μου είπε ότι θα άνέβει και αυτός. Αργότερα άκουσα φωνές και κατέβηκα νά δώ τί συμβαίνει. Είδα 3 άτομα από 18 έως 22 χρόνων νά τραβάνε τόν Μάκη και νά τόν αποκαλούν κλέφτη. Όταν τούς είπα: "τί συμβαίνει και τόν λέτε κλέφτη", μάς πήρε τό προσωπικό του καραβιού και μάς πήγε στόν καπετάνιο, ό όποιος στην συνέχεια μάς έκλεισε στό μπαλαούρο μέχρι νά φθάσουμε στό 'Ηράκλειο. Στό διάστημα αυτό έρχόντουσαν "διάφοροι πολίτες" και προσωπικοί όί όποιοι μάς άναβοσβήνανε τά φώτα. Όταν φθάσαμε, μάς παρέλαβε ή λιμενική αστυνομία και μάς πήγε στό λιμεναρχείο. Μετά από τίς καταθέσεις (άπαγγελία κατηγορίας κλοπής για μία φωτογραφική μηχανή και 2 κασέτες μαγνητοφώνου) μάς πήγαν στην 'Ασφάλεια 'Ηρακλείου για σήμανση και άποτυπώματα και μετά στόν εισαγγελέα άκροάσεων ό όποιος αφού... άξιόωθηκε νά δεχθεί μόνο την συνοδεία μας και όχι έμάς τούς ίδιους, έδωσε διαταγή νά μου "φορέσουν" και μένα χειροπέδες γιατί μέ έκρινε και μένα ένοχο και ότι θα μάς δικάζανε στίς 6.30μ.μ. τό ίδιο απόγευμα. Μάς πήγανε στό κρατητήριο του λιμεναρχείου και αφού περάσανε αρκετές ώρες μέ φωνάζανε πάνω για συμπληρωματική κατάθεση. Στην κατάθεση είχαν έμένα ότι φύλαγα "τσίλιες" και ό άδελφός μου έλεβε. Έγώ έγραφα από κάτω ότι δεν είναι αλήθεια αυτά, παρά μόνο τά της πρώτης κατάθεσης όσα δηλαδή γίνανε στό πλοίο. Μετά από 1 τέταρτο μέ κατεβάσανε κάτω. Κοιτώντας έγώ από τά κάγκελα τού κελλιού, όπως πήγαινε νά ξεκλειδώσει ό λιμενοφύλακας, είδα μία λουρίδα από κουβέρτα στην πόρτα τού κελλιού που οδηγούσε κάτω (στόν άδελφό μου που είχε κρεμαστεί). Είπα στόν φύλακα νά ανοίξει γρήγορα, αλλά αυτός στεκόταν και μέ παρακολουθούσε μέ άπάθεια. Τόν έσπρωξα και ξεκλειδώσα. Έγώ. Μπήκα μέσα και άνέπνευσε άήδμα. Μου έκανε έντύπωση ή στάση που τόν βρήκα. Ήταν σέ καθιστική έπειδή ήταν κοντό τό παράθυρο και άπόρησα πώς μπορούσε από τόσο μικρό ύψος νά κρεμαστεί, αφού υπήρχε ψηλότερο παράθυρο. Τού έδωσα πρώτες βοήθειες και τόν έξέδεσα. Από τίς φωνές μου κατέβηκαν και οι υπόλοιποι λιμενοφύλακες. Τόν τραβήξαμε έξω και συνέχισα νά τού δίνω πρώτες βοήθειες. Κανείς έκτός από ένα περαστικό, δεν μέ βοήθησε. Μετά ένας λιμενοφύλακας μέ άπάθεια γύρισε και μου είπε "είδες για νά κλέβετε; τώρα θα πεθάνει ό άδελφός σου". Μετά έπεσα σέ μία τζαμαρία και μάς μεταφέρανε και τούς 2 στό Βενιζέλειο Νοσοκομείο. Έκει μου έκαναν ένεση και ζύπνησα μετά από 5 ώρες, αλλά στά κελλιά τού Βενιζέλειου. Έκει έμαθα από άλλους κρατούμενους ότι ό άδελφός μου ξεψύχησε. Την άλλη μέρα ήρθε ό διοικητής τού λιμεναρχείου και μου είπε σέ 2 ώρες θα είμαι έλεύθερος ενώ μου μιλούσε ευγενικά... πλέον. Μετά από 2 ώρες αφού μου δώσανε τά πραγματά μου, γύρισα μέ τόν σωρό τού άδελφού μου μέ άεροπλάνο. Στίς 18/9/82 έγινε ή κηδεία τού Μάκη, παρουσία 200 περίπου φίλων, συντρόφων και συγγενών. Από τόν Σεπτέμβρη τού '82 γίνανε προσπάθειες έν μέρους μας ή μέσω καταγγελιών στίς έφημερίδες για διελεύκανση της "αυτοκτονίας" τού συντρόφου Δημοσθένη Βραδή. Άλλωστε ήταν και ή πρώτη περίπτωση κρατούμενου που προπαγανδίσθηκε συ-

νέχεια, δημόσια και πλατιά. Μαζί μέ μία μήνυση που έγινε στόν διοικητή τού ΚΓ 'Κανέλλο και που στηρίχθηκε στίς δηλώσεις τού ίδιου στην έφημερίδα "ΒΡΑΔΥΝΗ", πώς τά δύο άδελφία ήταν "γνωστά στίς 'Αρχές σάν ναρκομανείς και κλέφτες" και πώς... "ποτέ δεν είχαν προσαχθεί στό ΚΓ 'έστω για έξακρίβωση". Η μήνυση αυτή ή όποια κατατέθηκε στόν Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών 'Αθηνών Κανιαδάκη στίς 27/9/82, θάφτηκε στό άδιαχώρητα της σιόνης τού κρατικού μηχανισμού, αφού τό μόνο της βήμα ήταν νά καλέσει για εξέταση ό ανακριτής τούς μάρτυρες τού Σπύρου Βραδή, 'Αντώνη Λιάρο δημοσιογράφο της "ΒΡΑΔΥΝΗΣ", Βούλα Μοσχοπούλου, Παναγιώτη Παπαδόπουλο και Νίκο Τρουλλινό. Έγιναν έπίσης προσφυγές και καταθέσεις στό λιμεναρχείο Πειραιώς, μήνυση στό λιμεναρχείο 'Ηρακλείου ή όποια στράφηκε έναντίον τού Σπύρου Βραδή από τόν εισαγγελέα, διότι "δεν είχε δείξει τά χαρτιά τού άδελφού του, πώς είχε κάποια προβλήματα" ενώ ό Σπύρος τούς τά είχε δώσει ό ίδιος από την αρχή στό λιμεναρχείο 'Ηρακλείου. Και έτσι σέρνουν τώρα και τόν Σπύρο συνένοχο στην κλοπή, για τό τζάμι που έσπασα και πώς άυτόστά έκανε όλα και τά φόρτωσε στόν άδελφό του. Και έτσι... περιμένει τώρα αυτός όλη, ενώ τότε ό λιμεναρχής τού είχε πει ότι δεν θα τού άπαγγελθούν κατηγορίες. Έγιναν βέβαια αρκετές καταγγελίες συντρόφων μέσω έφημερίδων και έπίσης μία συγκέντρωση και πορεία από τό Μουσείο στίς 25/2/83, ενώ στόν όλο αυτό χρόνο που μεσολάβησε μπήκε ή υπόθεση Δημοσθένη Βραδή αρκετές φορές σέ προκηρύξεις ή άφίσσες. Στίς 20/10/82 είχε προηγηθεί τό πολιτικό του μνημόσυνο στό Νεκροταφείο τού Βύρωνα παρουσία αστυνομικών δυνάμεων. Στοιχεία και μάρτυρες έπιβεβαίωσαν τό γεγονός, πώς ό θάνατός του ήλθε κάτω από σωματική βία. Ο Δημοσθένης Βραδής δολοφονήθηκε. Όπως δολοφονούνται κάθε μέρα χιλιάδες στίς φυλακές και στό κρατητήριο αυτού τού Παλιού Κόσμου που κυριαρχείται από βασανιστές και φονιάδες της ανθρώπινης ζωής. Όπως "άποσιωπήθηκαν" (;) τέτοιες άνάλογες περιπτώσεις τά τελευταία χρόνια στίς 'Ελληνικές φυλακές, τά κρατητήρια, τά ψυχιατρεία, Κάτσουρας, Δαβάκης, Μπουργινιόν, Μπότσης, Ευράφης, 'Αλεξιάδης, Θεοφιλίδης, Πανόπουλος, Διαμαντόπουλος, Βαλάτος, Κανιάνης, Σλούντερ, Μιχαηλίδης, Φουτουλάκης, Κοβέλλας, Γκίλιας, Σ. Σιγάλας, Κούρτης, Μαρουλάκης, Ροντέρ, Γιάνναρης, Δέλλιος, Χρυσοβελδής, Χούγκεντ-ορν, Φώτος, Ι. Σιγάλας, Σ. Βαρδάκας, Τ. Παναγούλης ή "άτυχήματα-δολοφονίες" σάν έκεινα των κρατούμενων Σωτηρίου, Γεωργιάδη, Βαφειάδη και Βαρδάκα στίς φυλακές Κορυδαλλού ή άπόπειρες σάν έκεινες των Νούλη, Παπαμάκου, Στασίνη, Κουτρόπουλου, Πέτσιου, 'Αργύρη ή τού Π. Τσιγκόλη μέσα στό δικαστήριο. Και δεν είναι μόνο αυτά. Όταν ή συνθηματολογία έξαντλείται, οι δολοφονοί κουρδίζουν τό ρολόι τους στό τέλος τους. Ξεπληρώστε τους τά έγκλημά τους μέ τόν καλύτερο τρόπο. Για νά δικαιωθεί ό Δημοσθένης Βραδής, έκει που βρίσκεται τώρα. Για νά δικαιωθεί ό άγώνας όλων εκείνων που ίσοπεδώθηκαν κάτω από τίς μπουλντόζες των κρατιστών. π.π.

**ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΣΤΟΝ
ΔΡΟΜΟ ΠΟΥ ΜΕΧΡΙ
ΧΘΕΣ ΔΕΝ ΒΛΕΠΑΜΕ 17**



BRIXTON NO APOLOGIES!

SOME BRIXTON ANARCHISTS



Οδοφράγματα
στο Λιβερτού

ΛΙΒΕΡΤΟΥΝΑ 6 - 3 ημερολογίου νεαρόν
Αγγλόν έμμελεσ οδοφράγματα και τα
βόμβες αστυνομικών για ττασση και
τα σκατά της τας στο Λιβερτού, και
σκατάς η αστυνομία στα περαστικά
και συνάλληθησαν στα περαστικά
ελευθερία, προσηγορία της στο βασί-

Τήν βδομάδα που προηγήθηκε από τις ταραχές, υπήρχε μία αύξηση στην ήδη έντονη αστυνόμευση στους δρόμους του Μπρίξτον. (Τήν Παρασκευή 3 'Απριλίου ο δρόμος RAILTON είχε αποκλειστεί από μία επιδρομή των μπάτσων και όλη εκείνη τη βδομάδα η επιχείρηση "Εγκαθάρσις '81" είχε το αποτέλεσμα 1.000 άτομα κυρίως νέοι μαυροί να σταματηθούν και να τους γίνει έρευνα.

"Υστερα από ένα περιστατικό στον δρόμο RAILTON τήν Παρασκευή 10 'Απρίλη, ένα περιστατικό που είχε σχέση με ντόπιους, οι μπάτσοι έφτασαν και άρχισαν να δημιουργούν προβλήματα. Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα δυνατές συγκρούσεις και την κατάληψη του δρόμου από τους μπάτσους το Σάββατο 11 'Απρίλη. Οι μπάτσοι κάθησαν εκεί όλη μέρα περιμένοντας για φασαρίες. Κατόπι, γύρω στις 5 το απόγευμα τις προκάλεσαν.

Η απάντηση από την τοπική Επιτροπή ήταν άμεση και αποφασιστική. "ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΜΑΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΔΕΧΘΟΥΜΕ ΑΛΛΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΠΙΕΣΗ". Αυτή η απάντηση ήταν αθόρυγη και δεν υπήρχαν αρχηγοί ή εξωτερικοί υποκινητές. Η δύναμη της αστυνομίας επιτέθηκε και κατανικήθηκε. Ήταν μία χαρούμενη κατάσταση όπως ο κόσμος έπεφτε έδω κι'έκει, για πρώτη φορά, παίρνανε μέρος σε μαζικές άμεσες ενέργειες να ελέγχουν τους δρόμους της κοινότητας τους και το πέτυχαν.

Αυτές οι μαζικές ενέργειες, στην αρχή μία επίθεση στον άμεσο έχθρο, την αστυνομία, σχημάτισαν μικρά κύματα έξεγερμένων έξω στην αγορά και στις περιοχές κύριων δρόμων και ο κόσμος, που τόσο καιρό άρνιόταν τις πλήρεις καρποφορίες της εργασίας του, πήρε ότι ήθελε. Το μέγεθος αυτόν των ενεργειών ήταν τέτοιο που οι μπάτσοι είχαν καταβληθεί. Οι κάτοικοι του Μπρίξτον αποδεικνύανε ότι το Κράτος δεν ήταν άτρωτο. Με υλικά τα όποια ήταν έτοιμα και διαθέσιμα στον καθένα, είχαν τους μπάτσους στο κυνήγι. Το περισσότερο Σαββατόβραδο, το μέρος που γίνονταν οι συγκρούσεις ήταν περιοχή που δεν μπορούσε να πλησιάσει. Η αστυνομία πιδ μεγάλη αριθμητικά, "ζαλισμένη" και φοβισμένη, συγκέντρωνε τις προσπάθειές της στην επιχείρηση να κρατήσει στα χέρια της το αστυνομικό τμήμα.

Αυτό επέτρεψε στον κόσμο να πάρει ότι ήθελε ακριβώς κάτω από την μύτη της αστυνομίας. Συνήθως η αστυνομία έβαζε την προστασία της ιδιοκτησίας πάνω από τους ανθρώπους, αλλά σε αυτή την γιορταστική νύχτα ήταν αναγκασμένοι να αλλάξει τις προτεραιότητές της-έπρεπε να σώσουν πρώτα τους δικούς τους λαίμους και έτσι τα προϊόντα στα μαγαζιά έρχονταν δευτέρα-. Είχαν ανησυχήσει τόσο πολύ που τα μέλη της εταιρείας C.S. GAS (γιάζι) και ένας στρατιωτικός σύμβουλος-ένας αξιωματικός του ναυτικού-μεταφέρθηκαν στο αστυνομικό τμήμα του Μπρίξτον.

Τήν επόμενη μέρα, Κυριακή, ήταν μία επανάληψη της προηγούμενης μέρας της υπεράσπισης της κοινότητας. Και πάλι ο κόσμος πήρε ότι χρειαζόταν. Η αστυνομία εν τω μεταξύ στρατολογήθηκε με ένα έξτρα προσωπικό 1.000 ατόμων. Όλο το Μπρίξτον ήταν αποκλεισμένο και κατειλημένο.

Δεν λέμε ότι τα γεγονότα του Σαββατοκύριακου ήταν όλα θετικά. Θά θέλαμε να δομε μία κατάσταση όπου οι αντικοινωνικές πράξεις (άρπαγες, βιασμοί, εκφοβισμοί από τοπικά μέλη σε άλλους κλπ) είναι σχετικά με την τοπική επιτροπή και όχι από κάθε εξωτερική αρχή όπως η αστυνομία. Το περιστατικό της Παρασκευής 10 'Απρίλη, ήταν προσεγμένο από τοπικό κόσμο μέχρι που έφθασε η αστυνομία και προκάλεσε έπεισδ-ια.

Η ΕΥΘΥΝΗ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ

Η προσπάθεια των αρχών να αποκαλέσουν τα γεγονότα του Σαββατοκύριακου "φυλετική ταραχή" έπεσε ανούσια άμεσα. Έτσι μετά προσπάθησαν να κατηγορήσουν "έξωτερικούς υποκινητές" και "λευκούς αναρχικούς" για το όλο θέμα. Αυτή ήταν μία άτεχνη προσπάθεια να αποσπασουν την προσοχή από το πραγματικό πρόβλημα με την ύπνοου-μενη αξίωση ότι η τοπική αστυνομία-οι κοινωνικές σχέσεις είναι τόσο καλές ώστε το πρόβλημα θα μπορούσε μόνο να ξεκινήσει από εξωτερικούς παράγοντες-. "Ένα πασιφανές ψέμα". Επίσης υποτίθεται ότι οι τοπικές επιτροπές είναι ανίκανες να φέρουν σε πέρας τις πράξεις που φροντίζουν τόσο καλά. Διπλό ψέμα.

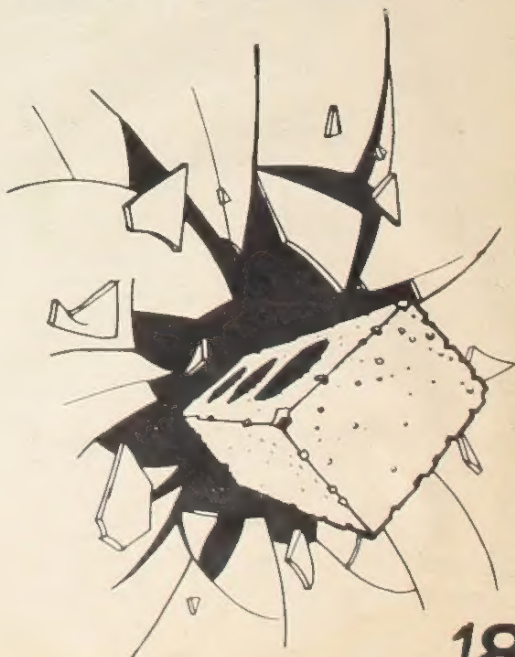
Ας τονίσουμε πάλι ότι οι ταραχές ήταν αθόρυγες, χωρίς αρχηγία και ήταν απάντηση από τους ντόπιους-μαύρους και άσπρους, γυναίκες και άντρες, νέους και γέροντες-στην στρατιωτικοποίηση των δρόμων του Μπρίξτον από την μητροπολιτική αστυνομία και επίσης μία απάντηση ενάντια στο είδος της κοινωνίας στην όποια τέτοια καθη-μερινή καταπίεση έχει μέρος.

Ζούμε έδω και είμαστε μέρος αυτής της κοινότητας. Σαν αναρχικοί πιστεύουμε ότι οι άνθρωποι πρέπει να παίρνουν τον έλεγχο της κάθε στιγμής της ζωής τους χωρίς την μεσολάβηση των μπάτσων, της κυβερνήσεως, των χρημάτων, των αφεντικών, των πολιτικών κομμάτων κλπ. Ξεκινάμε από τις άλλες που θέλουν να ονομάζονται επαναστατικές ομάδες, είναι ότι πιστεύουμε ότι το κράτος και οι αντιπροσωπο-λου-μπατσοί, στρατιώτες, γραφειοκράτες κλπ-είναι παράσιτα και έχθροι του κόσμου και ότι οι άμεσες πράξεις είναι ο τρόπος που οι άνθρωποι θα αρχίσουν να παίρνουν τον έλεγχο της ζωής τους.

Οι ενέργειες των κομμάτων της άριστερας στο Μπρίξτον ήταν αυτές που ονομάζουμε "πάντα για την επανάσταση" αλλά την Κυριακή 11 δεν φανήκαν πουθενά. Μόνο από ό,τι μπάτσοι είχαν καθαρίσει τους δρόμους που κινιόντουσαν, αξίωσαν τις ταραχές σαν νίκη. Αυτές οι ομάδες και διάφοροι "αρχηγοί της κοινότητας", απολογήθη-καν για τις ταραχές, απαιτώντας περισσότερα χρήματα για να λύσουν τα προβλήμα-τα. Όμως το πρόβλημα δεν είναι τόσο απλό: Η κακή κατοίκηση και η ανεργία ή άνομα ή τόσο μεγάλη αστυνομική δύναμη στους δρόμους. Το πρόβλημα είναι πολύ πι-ο βαθύ και δεν περιορίζεται μόνο στο Μπρίξτον-βγαίνει μέσα από την κοινωνία

των τάξεων. Στο σπίτι, στην δουλειά, στο σχολείο και γενικά στην κοινωνία που παντού μας ά-ντιμετωπίζει με την αστήρη ιεραρχία της δύναμης σε όρια από τάξεις, φύλο και φυλή. "Όσο γίνεται να μας κρατάνε χωριστά, τόσο πιδ εύκολο να μας ελέγχουν. Οι ταραχές ξεκινούν και μακρύτερα από το Μπρίξτον. Πηγαίνουν στο Μπρίστολ, Μπέλ-φαστ, Βερολίνο και πιδ πέρα. Είναι εκεί που η αστυνομία και οι κρατικές αρχές δειχνουν το προσωπό τους. Τό κοινό αίτημα του Σαββατόβραδου ήταν "να γαμηθεί η αστυνομία, έξω από τους δ-ρόμους μας" και να ελευθερωθούν όλοι όσοι συνελλήφθησαν και να πέσουν όλες οι κατηγορίες. Η απάντηση του κράτους ήταν "ελέγχουμε τους δρόμους και αυτό είναι όλο και θά είναι". Το να κρατήσουμε την αστυνομία έξω από τους δρόμους σημαίνει περισσότερη άπο-μική δραστηριότητα του είδους που δείχτηκε από την κοινότητα πέρα εκείνου του Σαββατοκύριακου. (Το αστυνομικό τμήμα του Μπρίξτον, οι δικαστές και οι εισηγοί-νες του δικαστηρίου CAMBERWELL, οι φυλακές του Μπρίξτον, η BARCLAYS BANK, ο κα-τάλογος των σκουπιδιών που πρέπει να καθαρισθούν είναι ατέλειωτος). Για τον κόσμο που μένει έξω από το Μπρίξτον, που επιθυμεί να εκφράσει άλληλεγ-γύη-έχει αστυνομία στους δρόμους.

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Χ.Π



Από το ΔΕΛΤΙΟ της 'Ομάδας
ΕΡΓΑΤΩΝ ΛΟΝΔΙΝΟΥ
Μετάφραση: Από το περιοδικό
BAYOU LA ROSE

ΦΩΤΗΣ ΔΑΝΑΤΟΣ: ξάνα στη φυλακή

(...ΠΟΥ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 4 ΧΡΟΝΙΑ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΔΙΩΚΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΠΑΤΣΟΥΣ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΙ ΑΘΗΝΑΣ)

ΑΝ ΟΙ ΦΥΣΙΚΟΙ ΚΑΙ ΗΘΙΚΟΙ ΑΥΤΟΥΡΓΟΙ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΕΞΟΝΤΩΣΗΣ ΕΧΟΥΝ ΤΟ ΘΡΑΣΟΣ ΝΑ ΤΗ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΟΥΜΕ ΟΤΙ ΚΑΝΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΚΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΙΝΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙ ΑΤΙΜΩΡΗΤΟ.



Απόσπασμα κατάθεσης της Μάρθα Νικολακοπούλου, μάρτυρα κατηγορίας στις 23 Μάη '82 στον Ανακριτή Αθηνών Ηλία Γιαννακάκη:
«Είδα την κατηγορούμενη Δήμου εις το γραφείο σας και τον κατηγορούμενο Δανάτο έξω από το γραφείο σας και δεν τους αναγνωρίζω μεταξύ εκείνων οι οποίοι έλαβον μέρος εις το επεισόδιο της 19-5-82 στην οδό Ιπποκράτους και Σόλωνος.»

σε 5 μήνες φυλάκιση με 5 χρόνια αναστολή. Καταγγέλλουμε τους δικαστές, το Κράτος και τους μηχανισμούς του που καταστρέφουν ολοκληρωτικά έναν οργανισμό που δεν έχει προλάβει καν να σταθεί όρθιος για να αντιμετωπίσει μια νομική διαδικασία σε βάρος του, μετά από απεργία πείνας 60 ημερών.

Την Τετάρτη 19 Μάη του '82, καταδικάστηκαν με βαριές ποινές φυλάκισης πέντε άτομα που είχαν συλληφθεί κατά την εισβολή της αστυνομίας στην κατάληψη Ηρακλείου (Δημήτρης Βαρδάκης, Κώστας Κουφογιώργος, Αναστασία Τριτάκη, Γιάννης Αδάμης και Θανάσης Γάτσιος), στις 12/1/82. Το ίδιο απόγευμα δμάδες από τον χώρο των αναρχικών θέλοντας να διαμαρτυρηθούν για την καταδίκη των πέντε αυτών ατόμων, καθώς και για να συμπαρασταθούν στην απεργία πείνας των 5 κρατουμένων Χασάν, Πισιμίση, Έγγονιδη, Τσουβαλάκη Θ. και Λαϊκή Τρόπεζα στην γωνία Σόλωνος και Ιπποκράτους. Λίγο αργότερα στην πλατεία Ομονοίας και με την ύπδειξη κάποιου καλοθελητή "μάρτυρα", συλλαμβάνονται ο Φώτης Δανάτος και η Σοφία Δήμου επάνω στο μηχανάκι της δευτέρας με το πρόσωπο του ελέγχου ταυτότητας και διπλώματος μαζί με την αδελφή κυκλοφορίας. Στηριγμένος καλά στις αντιφατικές καταθέσεις των μαρτύρων και για να αποδείξει "πως αφού ο Δανάτος κυκλοφορούσε στους δρόμους της Αθήνας εκείνο το βράδυ, σίγουρα αυτός ήταν ο πρωτοστάτης στην Σόλωνος και Ιπποκράτους" ο τότε διοικητής της Γενικής Ασφάλειας Αθηνών Μποσινάκης, τους υποδέχεται σαν τρομοκράτες και με τον νόμο 774 και άλλες βαριές κατηγορίες συμμετοχής σε τρομοκρατική ομάδα τους παραπέμπει στον εισαγγελέα θεοδωρίδη και στον ανακριτή Γιαννακάκη, οι οποίοι τους προφυλάκισαν στις 23/5/82 στις φυλακές Κορυδαλλού. Βγαίνουν μετά από ένα μήνα αφού πληρώνουν έγγυση 200.000 δρχ. ο Δανάτος και 100.000 δρχ. η Δήμου. Την Παρασκευή 27/5/83 έγινε η δίκη των δύο αυτών ατόμων στο 5μελές Εφετείο Αθηνών. Μετά από μία διαδικασία χωρίς κανένα στοιχείο που να επιβαρύνει τους δύο κατηγορούμενους και όπου οι δικαστές είχαν αρχίσει μόνοι τους απροκάλυπτα να καταργούν συνέχεια την υπεράσπιση των κατηγορουμένων, ώστε να φαίνεται σιγά-σιγά από την αρχή κατά πόσο ήταν έτοιμη από πριν η καταδίκη τους, ο Φώτης Δανάτος πήγε ξανά ευκολα πίσω στα κελιά για 10 μήνες, όσο δύσκολα, άποικελετωμένος και εξαντλημένος βγήκε πριν λίγες μέρες μετά από απεργία πείνας στις Φυλακές Κορυδαλλού παίρνοντας "χάρη" από τους σοσιαλιστές (μαζί με τον Κυριάκο Μοίρα). Η Σοφία Δήμου καταδικάστηκε

ΟΜΑΔΑ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΚΡΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΟΚΡΑΤΙΑ



Πολωνία: κόντρα στον κόκκινο Αδόλφο!

Παρά τις δηλώσεις του φασίστα Γιαρουζέλσκι περί... "σοσιαλιστικής ανανέωσης" και άρσης του στρατιωτικού νόμου με... σταδιακή απελευθέρωση των κρατουμένων, η βία των Πολωνών μπάτσων και

το καθεστώς των αξιωματικών που έσωσε με τις σφαίρες την παγκόσμια γαλήνη από τα "αντισοσιαλιστικά στοιχεία" (στοιχεία, που μόνο η πολιτοφυλακή του Κ.Κ.Ε. ξέρει να καθαρίζει από το παλτό του Μπρέζνιεφ)... ανανεώνει τις φυλακές με περισσότερους εξεγερμένους. Και όσο το φέμμα των κρατιστών θα βρύνει στηρίγματα στα καπιτογόννα και στα γκλόμεν των δυνάμεων, των δυνάμεων δικαστών και των δυνάμεων στρατονόμων, τόσο θα πληθαίνουν οι "προβοκάτορες" και τα "σκοτεινά στοιχεία" που βαρεθήκανε στο όνομα κάποιου κομμουνισμού ή δημοκρατίας να ξετυλίγουν με άνια τις ζωές τους. Τόσο θα παίζονται, μ'ορστιά στα μάτια μας πολιτικά έγκληματα σαν την Πολωνία, τις χώρες της Νότιας Αμερικής, τον Λίβανο, τις "λευκές δημοκρατίες" της Νοτίου Αφρικής ή στρατιωτικά καθεστώτα τύπου Τουρκίας.

Η ΚΤΗΝΩΔΗΣ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΩΝΙΑ

Έδω και 10 χρόνια οι Πολωνοί εργάτες άρνούμενοι (ένεργητικά ή παθητικά) να παίζουν τον ρόλο των παθητικών αντικειμένων της γραφειοκρατικής διαχείρισης της οικονομίας, ουσιαστικά έκαναν να χορεύουν τις συνθήκες επιβίωσης, τραγουδώντας τους την δική τους μελωδία. Οι σταλινικοί ηγέτες που ποτέ δεν αβέησαν το επίπεδο επιβίωσης, όσο αυτό της ιδεολογίας, οδηγούσαν (κόντρα στη θέληση και την κυριαρχία τους) στην ανάπτυξη ενός αβθεντικού προλεταριακού κινήματος του όποιου η δυναμική βρήκε επαναστατικές και βλαίες εκφράσεις τον Δεκέμβριο του 1970 και τον Ιανουάριο του 1971. Είναι σίγουρο ότι η δυναμική του κοινωνικού κινήματος της Πολωνίας, δηλαδή με μαθηματική ακρίβεια στην άρνηση και καταστροφή της μόνης αλήθειας (με έγχρημη χροιά για τους προλετάρους): ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ ΤΟΥΣ ΤΗΣ ΑΛΛΟΤΡΙΩΣΗΣ-ΕΠΙΒΙΩΣΗΣ.

Τό σημετο καμπίς, ή στιγμή της αλήθειας, έσήμανε με την κτηνώδη καταστολή του κοινωνικού κινήματος των Πολωνών προλεταρίων. Βέβαια ο χονδροειδέστατος κυνισμός των στρατιωτικών και γραφειοκρατικών γουρουνιών και χασάπηδων της κοινωνικής επανάστασης, που πιστεύουν ότι με την κτηνώδη καταστολή, με το κρατικό φέμμα, με τις οικονομικές ενέσεις των δυ-

τικο-φιλελεύθερων καπιταλιστών, μπορούν να εξαγοράζουν την υπακοή, την κοινωνική ήρεμια, είναι κάτι παραπάνω από γελοίο και μη πραγματοποιήσιμος. Γιατί η κοινωνική τάξη που προσπαθούν να επιβάλλουν είναι η τάξη του νεκροταφείου, η υπακοή που τους άρεσει τόσο πολύ είναι αυτή της στέρησης κάθε στοιχείου που έχουν σκέψης και η ομαλοποίηση που αποσκοπούν είναι η τεράστια ήσυχια ενός έρ-ίσου τερφίστιου στρατοπέδου της μισθωτής εργασίας. Είναι σίγουρο ακόμη ότι το κοινωνικό κίνημα των Πολωνών εργατών προκαλούσε και προκαλεί τον τρόμο και τον πανικό των δυτικών διαχειριστών της σημερινής επιβίωσης-αλλοτρίωσης, όσο και των ανατολικών συναδέλφων τους. Δεν πρόκειται να άρχισει η περίοδος όπου αυτή η κοινωνία της γενικευμένης μιζέριας, της μισθωτής εργασίας, της μη-επικοινωνίας, θα έλθει αντιμέτωπη αποφασιστικά με το κοινωνικό κίνημα ανατροπής. Μία παράκληση μόνο: Νά μην άφεθεί το παραμικρό έδαφος στους "είδικους" της αντιπροσώπευσης και της ψευδο-αμφισβήτησης και τους κάθε λογής υπερασπιστές της προλεταριακής συνθήκης, όσο και άριστεροι και αν είναι αυτοί.

ΖΗΤΩ Ο ΑΓΩΝΑΣ ΤΩΝ ΠΟΛΩΝΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ

ΖΗΤΩ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΟΝ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟ ΕΙΤΕ ΚΡΑΤΙΚΟ

ΖΗΤΩ Ο ΑΓΩΝΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΜΟΡΦΩΝ ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΕΝΗΣ ΖΩΗΣ

ΟΙ ΟΠΑΔΟΙ ΤΟΥ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ



Leonard Peltier:

Prisoner of War

"The only thing i am guilty of is trying to help my people. For this it is very possible i will spend the rest of my life in prison."



OVERTHROW

youth international party information service

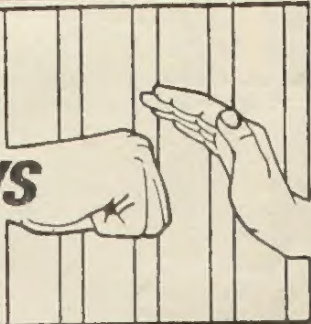
po box 392

canal street station

nyc 10013

(212) 533-5028

HAPOTOC news



El Compita

Difusor de ideas anarquistas

Editor responsable: Omar Cortés

Periódico bimestral

julio - agosto 1981

ON THE LINE

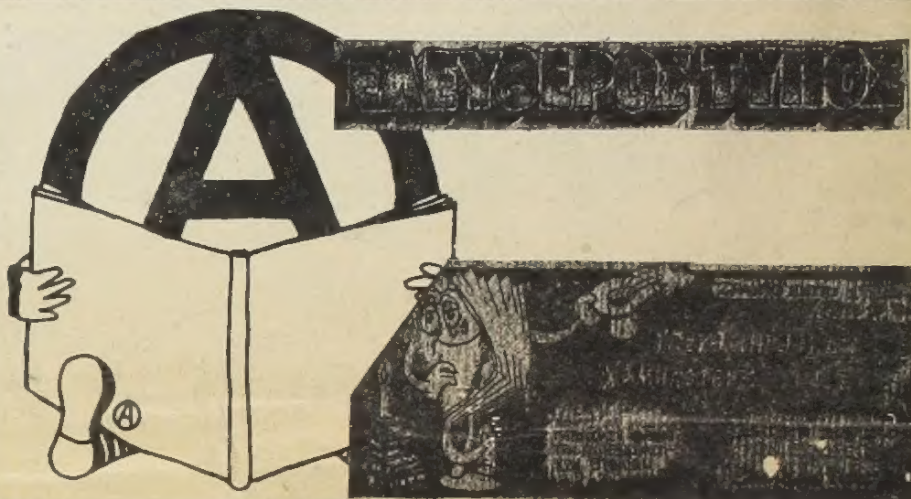
published by the LIBERTARIAN WORKERS GROUP

25¢

Volume 4 Number 2 September 1981



L'INSECURITE SOCIALE



リベルテール

ERRICO MALATESTA



LIBERTAIRE

6月号

20



ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΚΟΜΜΟΥΝΑ»

Σουλίου 9

Τηλ. 3602.644



Γερμανία, από τη ΚΑΕ στους πράσινους



Καταλήψεις στην Αθήνα, στην Αθήνα, στην Αθήνα

η κομμούνα

• ΒΙΒΛΙΑ

• ΑΦΙΣΕΣ

• ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ και ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΙΑ

a belgium anarchist in warsa



in warsa
1981

FREE ROGER NOËL, A BELGIAN ANARCHIST IMPRISONED IN WARSAW, POLAND

Roger Noël, a Belgian Anarchist, was arrested and imprisoned by the Polish police on the 6th July, 1982.

He was charged with helping Radio Solidarność make illegal broadcasts in Warsaw.

ROGER NOËL - ANARCHIST MILITANT

Roger Noël (Babar) has been an Anarchist militant in Belgium for over twelve years. He has been involved in a large number of non-authoritarian campaigns in Brussels over the past decade. Babar was instrumental in the establishment of the first 'free radio' in Brussels and is now the chairperson of a co-operative network of 'free' radio stations in Belgium. Babar has been prominent in the Belgian anti-nuclear movement and has been involved in the struggle for the rights of migrant workers in Belgium.

Roger Noël is first He was disappointed Belgium Anarchist orientated. Roger, a Belgian and skills and a printer. The primary but because liability they have clientele and have a good up-to-date typesetting facility.

As well as working other members of a authoritarian now As a group they have an anti-authoritarian

ASBL

Solidarity has in The ASBL 22 Marx 15 which was sent into Poland with 1 During his stay in anarcho-syndicalist information about